

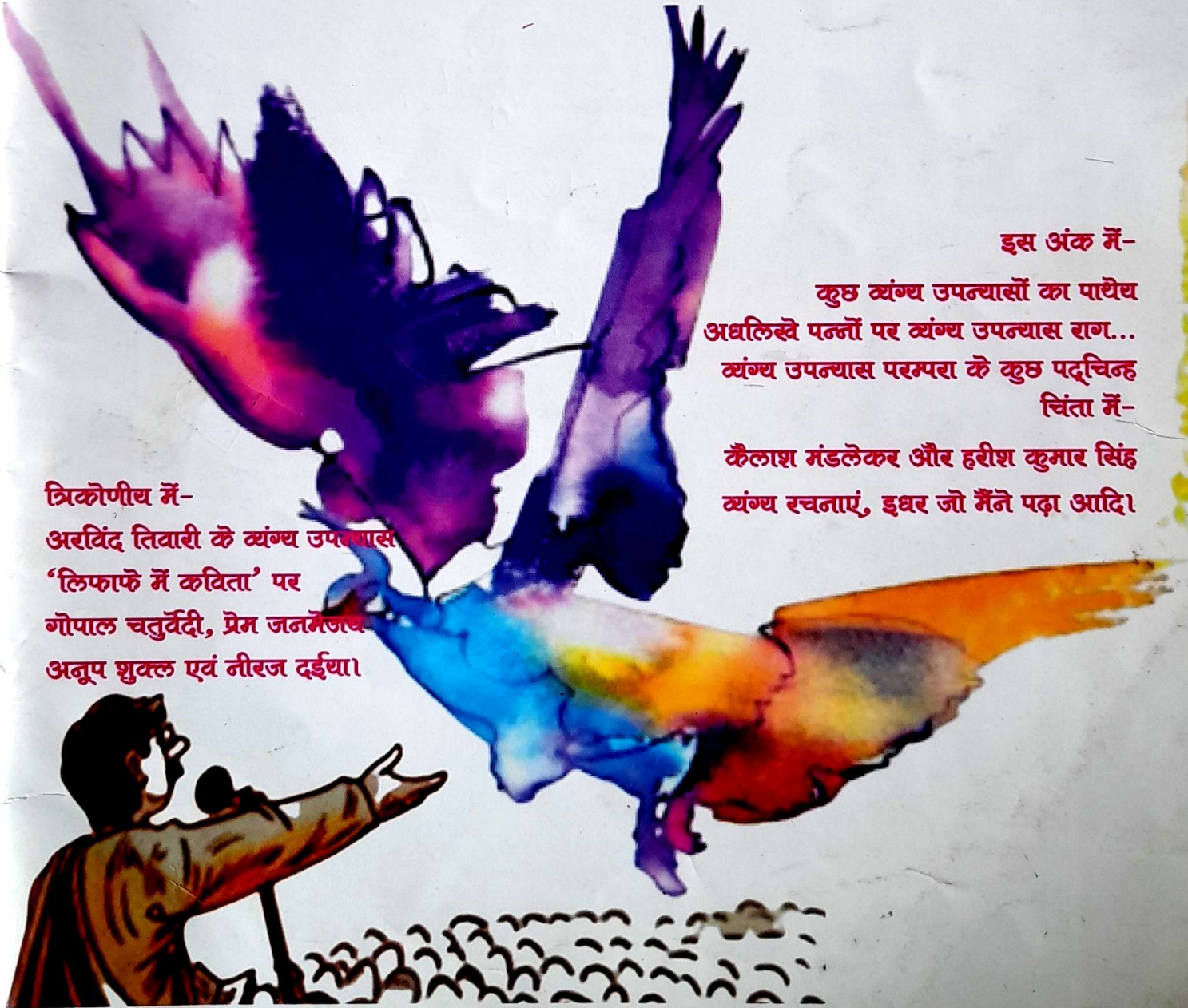
व्यंग्य यात्रा

सार्थक व्यंग्य की रचनात्मक त्रैमासिकी

वर्ष : 18 अंक : 71-72

अप्रैल-सितंबर-2022

विसंगतियों का समय : व्यंग्य उपन्यासों का समय



त्रिकोणीय में-

अरविंद तिवारी के व्यंग्य उपन्यास
'लिफाफे में कविता' पर
गोपाल चतुर्वेदी, प्रेम जनमेजय
अनूप शुक्ल एवं नीरज दर्शना।

इस अंक में-

कुछ व्यंग्य उपन्यासों का पाथेय
अधलिखे पन्नों पर व्यंग्य उपन्यास राग...
व्यंग्य उपन्यास परम्परा के कुछ पदचिह्न
चिन्ता में-

कैलाश मंडलेकर और हरीश कुमार सिंह
व्यंग्य रचनाएं, इधर जो मैंने पढ़ा आदि।

मूल्य ₹ 20



सार्थक व्यंग्य की रचनात्मक त्रैमासिकी अप्रैल-सितंबर 2022

वर्ष-18

अंक-71-72

एक अंक : 20 रुपए

पांच अंक : सौ रुपए

डिजिटल रूप में NotNul पर उपलब्ध

neelabhsrivastav@gmail.com

सहयोग राशि 'व्यंग्य यात्रा' के नाम से
ही भेजने का कष्ट करें।

संपादक

प्रेम जनमेजय

73, साक्षर अपार्टमेंट्स

ए-3 पश्चिम विहार

नई दिल्ली-110063

फोन : 011-470233944

मोबाइल : +91-9811154440

ई-मेल-

yatravyangya@gmail.com

premjanmejai@gmail.com

vyangya@yahoo.com

आवरण : मनजीत चात्रिक की
कलाकृति पर आधारित।

रेखाचित्र : संदीप राशिनकर

प्रबंध सहयोग

राम विलास शास्त्री

मोबाइल : +91-9911077754

+91-8920111592

'व्यंग्य यात्रा' में प्रकाशित लेखकों के विचार
उनके अपने हैं। विवादास्पद मामले दिल्ली
न्यायालय के अधीन होंगे। संपादन एवं संचालन
पूर्णतः अवैतनिक और अव्यावसायिक।

अनुक्रम

आरंभ

खंडन धिसें

पाछेव-

रागेय राघव- हुजूर

बेदुव बनारसी- लपट पिगसन की डायरी

बदीउज्जमा- एक चूहे की मौत

श्रीलाल शुक्ल- राग दरबारी

हरिशंकर परसाई- होना बीमार और...

आबिद सुरती- काली किताब

मनोहरश्याम जोशी- चलती का नाम चालू (कुरु कुरु स्वाह)

नागार्जुन- कविवर भृगांक (हीरक जयन्ती से अंश)

रवीन्द्रनाथ त्यागी- घर (अपूर्ण कथा का अंश)

नरेंद्र कोहली- आश्रितों का विद्रोह

अशोक शुक्ल- हड़ताल-हुंकार खंड

मॉरिशस में हिंदी व्यंग्य

रणविजय राव- व्यंग्य कार्यशाला एवं व्यंग्य पाठ...

रामदेव धुरंधर- दो लघु व्यंग्य

प्रेरणा एरियानाईक- ...ऑनलाईन हो गया जमाना

डॉ. उदय नारायण गंगू- मेरे पुरखों की भाषा

डॉ. हेमराज सुन्दर- पॉकेटमार संतों से सावधान

कल्पना लालजी- हाइकु

डॉ. बीरसेन जागासिंह- समझ का फेर

डॉ. सोमदत्त काशीनाथ- भैया परिस्थिति बदल गई!

चिंता

हरीश कुमार सिंह- समकालीन व्यंग्य को...

कैलाश मंडलेकर- ...व्यंग्य के उपन्यासों की शृंखला

कुछ व्यंग्य उपन्यासों की सूची

ग्रंथलिखे पन्नों पर व्यंग्य उपन्यास का रण...

अरुण अर्णव खरे- पानी का पंचनामा

ज्ञान चतुर्वेदी- जिसमें ये सारे मकान हैं

गिरीश पंकज- रतन विहार

सुरेश कांत- एक पाई जुरमाना

लालित्य ललित- पांडेय जी और लहरें

हरि जोशी- पुर्नजन्म में भी पिटना है

रमेश सैनी- बक्से में कुछ तो है

सुदर्शन सोनी- मोहतरमा व श्वान

प्रभाशंकर उपाध्याय- 'बहेलिया' से उल्टे बांस बरेली

अरविंद तिवारी- बार में रामनामी चादर

राजेश कुमार- क्यों सखि ढक्कन, नहीं सखि ढर्रा

दिलीप तैतारवे- अहमदाबाद टू करमडार

त्रिकोणीय

प्रेम जनमेजय- कविता की काजरी कोठरी...

अरविंद तिवारी- लिखने और छपने की विसंगतियां

लिफाफे में कविता का अंश

गोपाल चतुर्वेदी- ...नैतिक स्खलन का जीवंत दस्तावेज

डॉ. नीरज दइया- ... एक नवीन हस्तक्षेप

अनूप शुक्ल- ...एक रोचक उपन्यास

व्यंग्य उपन्यास परम्परा के कुछ पक्षचिन्ह

प्रेम जनमेजय- 'अल्फा-बीटा-गामा' पर टिप्पणी

नासिरा शर्मा- 'अल्फा-बीटा-गामा' का अंश

श्रीलाल शुक्ल- 'चिंताघर' पर टिप्पणी

यशवंत व्यास- 'चिंताघर' का अंश

विनय विश्वास- 'आदमी स्वर्ग में' पर टिप्पणी

विष्णु नागर- 'आदमी स्वर्ग में' का अंश

भालचंद्र जोशी- 'उच्चशिक्षा का अंडरवर्ल्ड' पर टिप्पणी

जवाहर चौधरी- 'उच्चशिक्षा का अंडरवर्ल्ड' अंश

प्रदीप पंत- 'इन्फोर्कॉरप का करिश्मा' का अंश

सुभाष चन्दर- 'बोगी नंबर 2002' पर टिप्पणी

हरीश नवल- 'बोगी नंबर 2002' का अंश

1-3 प्रेम जनमेजय- 'सबकुछ गलत हाथों में' पर टिप्पणी

4-8 श्रीकांत चौधरी- 'सब कुछ गलत हाथों में' का अंश

गोपाल चतुर्वेदी- 'अक्कड़ बक्कड़' पर टिप्पणी

9-20 सुभाष चंदर- 'अक्कड़ बक्कड़' का अंश

9 रमाकांत श्रीवास्तव- 'भोगपुर 30 कि.मी.' टिप्पणी

10 विनोद साव- 'भोगपुर 30 कि.मी.' का अंश

11 प्रेम जनमेजय- 'ढाक के कितने पात' पर टिप्पणी

12 मलय जैन- 'ढाक के कितने पात' का अंश

14 गणेश गनी- 'गुरुघण्टाल' पर टिप्पणी

15 गंगाराम राजी- 'गुरुघण्टाल' का अंश

16 सुनील जैन राही- 'गली तमाशे वाली' पर टिप्पणी

17 अर्चना चतुर्वेदी- 'गली तमाशे वाली' का अंश

18 हेतु भारद्वाज- 'जयपुर तमाशा' पर टिप्पणी

19 अजय अनुरागी- 'जयपुर तमाशा' का अंश

20 विवेक रंजन श्रीवास्तव- 'पुतल का पुष्प वटुक' टिप्पणी

21-28 मीना अरोड़ा- 'पुतल का पुष्प वटुक' का अंश

21 **ग्रंथ व्यंग्य रचनाएं**

24 अनंत श्रीमाली- लीकेंज की अलौकिक लीला

24 बोना शर्मा- करें ये और भुगतें हम...

25 प्रियदर्शी खैरा- विमुक्त श्वान दल

25 चैतन्य त्रिवेदी- लघु व्यंग्य

25 नवनीत पांडेय- बलात्कार

26 किशोर दिवसे- ...गमलों में उगे हुए लोग

26 आत्माराम भाटी- संचालक की अग्नि परीक्षा

27-30 सीमा जैन- क्रांप, क्रांप और खुन्नस

27 सुशील यादव- चौद में सुलभ शौचालय व्यवस्था

29 कमलेश पाण्डेय- बदलो कि ये जमाना बदला

28, 30 प्रभात गोस्वामी- एक था कार्टूनिस्टों का चौक

31-57 राजशेखर चौबे- संतरा गणतंत्र

31 रजना जायसवाल- उफफ! ये नीबू

33 मुकेश राठौर- साहब की चिड़िया

35 मयंक पाण्डेय- नाम में ही सब रखा है!

37 राजेन्द्र ओझा- सम्माननीय श्री

39 सौम्या दुआ- मुझे मेरा हक दो

40 **पद्य व्यंग्य**

42 बी एल गौड़- जाने किसकी नजर लगी है, बाहुबली

44 बरुण प्रभात- कितना मुश्किल है- होना किसान!

47 दीपति पेटे- व्यंग्य जन्म लेता है

50 सीमा भट्टाचार्य- सुबह-सुबह

53 डॉ. संजीव कुमार- आज की मधुशाला

55 सुमित दहिया- तीन औरतों का पोस्टमार्टम

58-67 नरेंद्र दीपक- कुछ व्यंग्याभिव्यक्तियां

58 विवेक नरूला- ऊधौ कापी जौंच रहे

59 सत्यवान 'सौरभ'- पंछी डूबे दर्द में

61 दीपक गोस्वामी- और इस तरह

62 गोपी बूना- रोज़

64 **इशर जो पढ़ा गया**

65 चित्रा मुद्गल के चर्चित उपन्यास 'नकल' पर टिप्पणियां

68-100 विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं के विशिष्ट अंक

68 तरसेम गुजराल- व्यंग्य, विडंबना और विखंडन...

69 अशोक भाटिया- पाठ्यक्रम की लघुकथा...

70 डॉ. विजय शर्मा- मानवीय मूल्यों की पैरोकार कहानियां

71 कैलाश मंडलेकर- ...परसाई का व्यंग्य बोध!

73 रूपसिंह चंदेल- राकेश शर्मा- किसानों से कलम तक

74 रणविजय राव- अशोक शुक्ल समग्र: बौद्धिक...

76 डॉ. संतोष तानाजी धोत्रे- अनुभूति की अभिव्यक्ति...

76 विवेक रंजन श्रीवास्तव- परिपक्व वैचारिक अभिव्यक्ति

77 पंकज साहा- खबरों की दुनिया का कवि...

79 नीलम कुलश्रेष्ठ- डॉ. कुमिदनी का क्या हुआ

81 सुधा जुगान- लंका का लोकतंत्र

82 **समाचार**

102-121

101

103

104

106

107

108

109

110

111

112

114

115

116

117

119

120

121

122-127

122

122

123

123

124

125

126

126

127

127

127

128-145

128

129

130

134

136

137

139

141

143

144

145

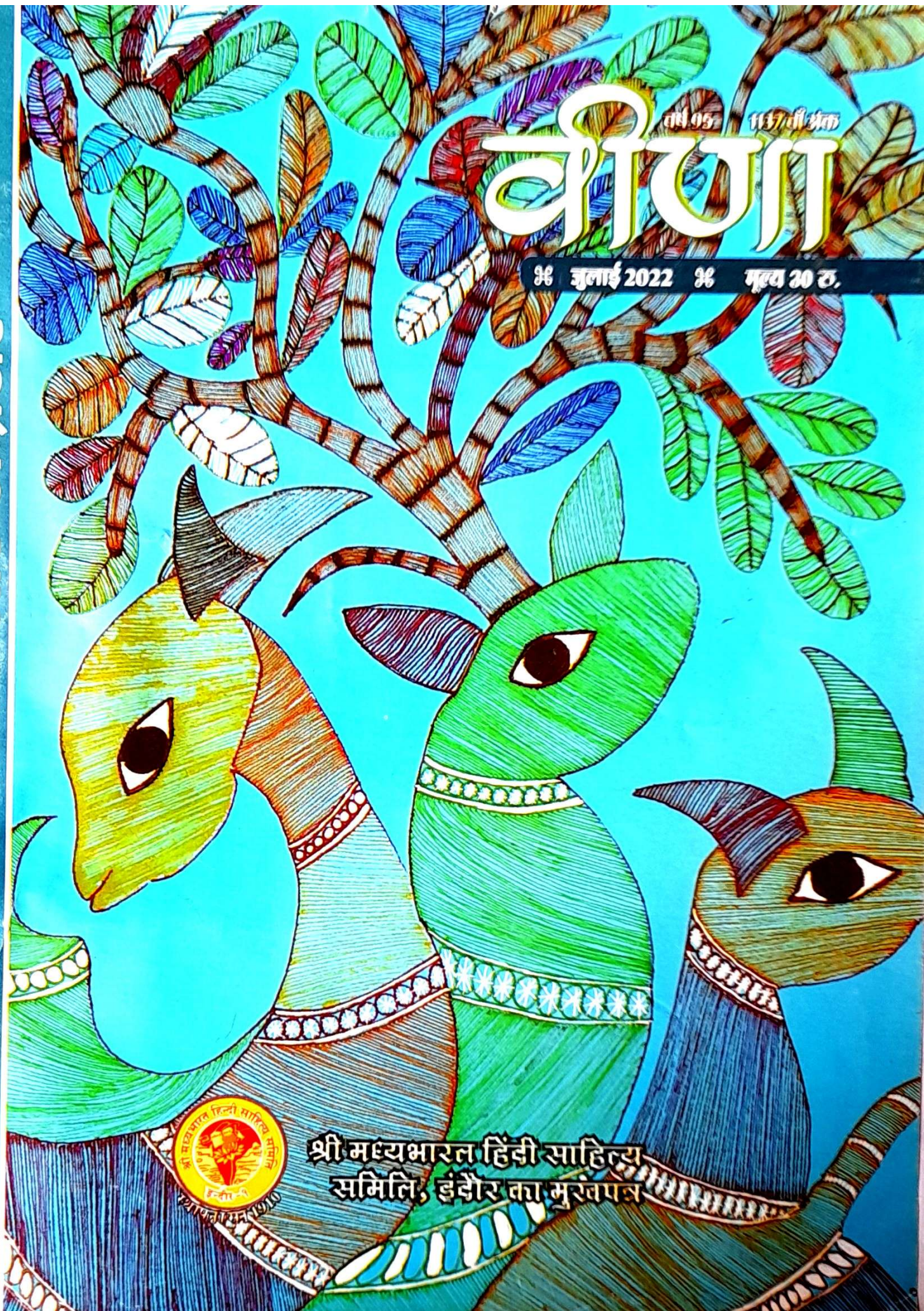
146

147

148-152

तृतीय १३७ वीं अंक
वीणा

३६ जुलाई २०२२ ३६ मूल्य ३० रु.



श्री मध्यभारत हिंदी साहित्य
समिति, इंदौर तथा मुरंगपेठ

○ संपादकीय	04	○ गीत/कविता/गजल/दोहे	
○ आलेख/शोध आलेख		गजल	
विचारक प्रेमचंद	07	गोविंद सेन	
डॉ. ओमप्रकाश शर्मा 'प्रकाश'		गजल	
व्यंग्य और सामाजिक यथार्थ	13	हबीब राहत हुबाब	
रणजीत कुमार सिन्हा		गजलें	
लोकगीतों में महकता 'मालवा को प्यारो भोजन'	16	विज्ञान व्रत	
डॉ. शशि निगम		गजल	
राही मासूम रजा को याद करते हुए	23	दीपक शर्मा 'दीप'	
रामनिवास सिंह यादव		एक अनोखी गिलहरी	
अंतर्जगत में झांकती जैनैंद्र की कहानियां	27	डॉ. आरसु	
डॉ. संजय कुमार		गृहस्थी का आईना	
मुहावरों में शब्दों के बदलते स्वरूप	31	मालती जोशी	
गोवर्धन दास बिन्नाणी 'राजा बाबू'		कविताएं	
गुड़, गांव और मिठास	33	केशव शरण	
आशा पांडेय		कविता	
नई सदी की हिंदी कविता : बांसुरी की		नरेश अग्रवाल	
आंख से टपका आंसू (अंतिम भाग)	36	गजल	
अजित कुमार राय		अभिनव अरुण	
जनसुनवाई में जीव-जंतु (रिपोर्ताज)	45	दरारें / कबड्डी	
शंकरलाल माहेश्वरी		डॉ. रंजना जायसवाल	
बाल उपयोगी साहित्यकार : प्रकाश मनु	49	○ कहानी	
नमिता शुक्ला		बिल्कुल अकेले	
लघुकथा का विराट मिशन : मधुदीप	51	प्रियंका पाठक	
बी.एल. आच्छा		चोरी पकड़ी गई	
○ आवरण चित्र के बारे में...	35	रमेश मनोहरा	
अनिल त्रिवेदी		○ व्यंग्य	
○ सर्जना के आयाम		मेरे तो सत्ता गोपाल	75
मनुष्य होने का एहसास कराता है शब्द	55	डॉ. ओंकारनाथ चतुर्वेदी	
डॉ. पद्मा सिंह		○ साक्षात्कार	
○ लघुकथा		मैं आज भी अपने को विद्यार्थी ही मानता हूं	77
बूचड़खाने	30	डॉ. रूपसिंह चंदेल से डॉ. पंकज साहा की बातचीत	
विजयानंद विजय		○ पुस्तक समीक्षा	82
जब अहिल्या को राम नहीं मिलते	32	○ समिति समाचार	89
डॉ. ऋचा शर्मा		○ 'वीणा' संवाद केंद्र की खबरें	94
नतीजा/पिंकी सिंघल	54	○ जनमंच	96
परछाई/बालकृष्ण गुप्ता 'गुरु'	76		

ISSN 2350-1065 MUKTANCHAL

वर्ष : 09, अंक : 35, जुलाई-सितंबर 2022

शोध, समीक्षण, सृजन एवं संचार का

मुक्तांचल

पीयर रिव्यूड त्रैमासिक

मूल्य : 100 रुपये



विद्यार्थी मंच

शो

ध

स

मी

क्ष

ण

सृ

ज

न

सं

चा

र

कविता

- 84 कैलाश मनहर
85 मीरा श्रीवास्तव

वह आदमी, कुण्ठा
दस्तक के इंतजार में किवाड़, तुम्हें याद हो के
न याद हो, प्रतिवाद...

- 87 महेश कुमार

पिता दुख को समझते थे!, परिणत होते पिता,
बायाँ हाथ

- 90 धर्मेन्द्र गुप्त

धर्मेन्द्र गुप्त की चार गजलें

- 91 मोतीलाल दास

हमारा सूरज, कविता या खबर

- 93 रजत सान्याल

रजत सान्याल की तीन कविताएँ

सरगम के सुर साधे

- 94 लीलाधर जगूड़ी

डरावनी भविष्यवाणियों के बीच कविता

पुस्तकायन

- 101 डॉ. सुलोचना दास

'केदारनाथ सिंह का दूसरा घर' कवि से एक
मुकम्मल भेंट

- 107 जितेन्द्र कुमार

कविता में 'उम्मीद चिनगारी की तरह'

- 110 नृपेन्द्र अभिषेक नृप

आम जन की कहानी है 'आगे से फटा हुआ
जूता'

- ✓ 112 डा. पंकज साहा

देश जन से जुड़ाव है : कटाव

- 116 खुदेजा खान

जीवन के यथार्थ बोध की 'काली कविताएँ'

गतिविधियाँ

- 119 रानी तांती

प्रेमचंद जयंती पर मुक्तांचल के 34वें अंक का
लोकार्पण

- 120 श्रद्धा गुप्ता

तुलसी जयंती पर 'विद्यार्थी मंच' द्वारा परिचर्चा
का आयोजन

- 121 विनोद यादव

आजादी के अमृत महोत्सव पर 'मुक्तांचल'
तथा 'विद्यार्थी मंच' द्वारा 'विविधा' का आयोजन

- 122 प्रिया श्रीवास्तव

'विद्यार्थी मंच' द्वारा शिक्षक दिवस का आयोजन

ISSN 2350-1065 MUKTANCHAL

वर्ष : 09, अंक : 36, अक्तूबर-दिसंबर 2022

शोध, समीक्षण, सृजन एवं संचार का

मुक्ताचल

विमर्श-1

कथालौचन
विविध सन्दर्भ



विद्यार्थी मंच

मूल्य : 100 रुपये

शो

ध

स

मी

क्ष

ण

सृ

ज

न

सं

चा

र

व्यंग्य

96

डॉ. पंकज साहा

हविस

भाषान्तर

98

तेलुगु मूल : सलीम

अनुवादक

डॉ. वेन्ना वल्लभराव

कला गुमराह है

कविता

104

सरिता खोवाला

कतरा भर धूप, दायम दर्जे की औरतें..., अडिग

वो दोनों, नवजात की तरह, रंगहीन दीवारें,

मनीप्लांट की तरह, संगेमरमर की तरह

106

अमित कुमार अम्बष्ट

अलाव, मिसरिया डोम, गर्म हैं तस्वीरें, फलक

पर बैठा खुदा

107

डॉ. अरुण तिवारी 'गोपाल'

गज़ल-1, गज़ल-2, गज़ल-3

108

सुषमा कुमारी

'किताबें', 'घर के बरगद', 'सम्मान'

109

सविता दास सवि

1. साथ-साथ, 2. कुछ नहीं, 3. बची हुई

सुंदरता

110

सोनम सिंह

अहिल्या, छुट्टियाँ

111

सौरभ सतर्ष

1. बूंदभर प्यार, 2. तस्वीर तुम्हारी,

3. अंजुरी भर नेह, 4. इष्ट की प्रतिमा सी

पुस्तकायन

113

धर्मेन्द्र कुमार पासी

समय का सच रचती कहानियां - 'छप्पन छुरी

और बहत्तर पेंच'

119

मृत्युंजय

बात करती, बोलती कविताएँ

गतिविधियाँ

122

सुषमा कुमारी

'मुक्तांचल' पत्रिका के 35वें अंक का लोकार्पण

रोहित प्रसाद 'पथिक'

प्रख्यात आलोचक डॉ. मैनेजर पाण्डेय एवं

कथाकार शेखर जोशी पर श्रद्धांजलि सभा का

आयोजन

जुलाई-सितम्बर, 2022

ISSN 2321-4279

समय सुरभि अनंत

शोध एवं साहित्यिक चेतना की संवाहिका



संपादक : नरेन्द्र कुमार सिंह

संस्मरण

- पैरों के निशां.... -राजीव कुमार सिंह -69
- राष्ट्रकवि दिनकर, उनका जनपद.... -कीर्तिनारायण मिश्र -89

गीत / गज़ल / कविता

- श्यामानाराण पाण्डेय/सुभद्रा कुमारी चौहान - -12
- कवि प्रदीप - -18
- भुवनेश्वर प्रसाद सिंह भुवन - -22
- राम प्रसाद बिस्मिल - -31
- युगल किशोर मिश्र - -34
- गोपाल सिंह नीरज - -36
- सुनीता सुमन - -38
- सुमित दहिया, प्रसाद रत्नेश्वर- -44
- प्रो. रवीन्द्र नाथ राय - -45
- गोपाल सिंह नेपाली - -49
- पंकज पाण्डेय- -51
- ह.ब.सिंह आरसी/ मोहन तिवारी आनंद/ रमाकांत राय रमा- -53
- राजेन्द्र कुमार कंचन - -58
- सुरेश पबरा आर्केश / कैलाश मनहर/ ए.आर.आजाद- -73
- स्वाती गोदर/ डॉ.शगुप्ता ताजवार - -79
- उपेन्द्र राम- -87
- रामबालक सिंह - -108

साक्षात्कार

- अनिरुद्ध त्रिपाठी अशेष से चन्द्रकांत की- -59

व्यंग्य

- मैं आजाद हूँ -विनोद कुमारी विक्की -31
- जश्ने अमृत महोत्सव -डॉ. राम रेखा -37
- मुख बनाने की कला... -राजेन्द्र निशेष -88
- अब्बल नम्बर के आलसी -नूर संतोखपुरी -91

समीक्षायण

- विश्वकवि रामधारी सिंह 'दिनकर. -ह.ब.सिंह आरसी -100
- बदलते परिवेश -आलोक भारती -101
- अरुज के आईने में.... -डॉ.कृष्ण कुमार वेदिल -102
- सौंधी महक..... -राजेन्द्र वर्मा -103
- कड़ाही में जाने को आतुर.... -रामस्वरूप दीक्षित -104
- बिहार छंद काव्य रागिनी..... -किरण सिंह -105
- धूप के गुलमोहर..... -ऋता शेखर 'मधु' -106
- मिट्टी की खुशबू..... -डॉ.विजय कुमार महारणा -107
- एक लेखक की नरक यात्रा..... -डॉ. राम रेखा -109
- एक शब्द की खातिर..... -डॉ.सीता रामसिंह प्रभंजन -111
- उड़य पांख पसारि... -निशाकर -113
- लोकतंत्र छुट्टी पर है... -अभय कुमार सिन्हा -114

गतिविधियाँ

अ
नु
रो
ध

'समय सुरभि अनंत' दिनकर माटी बेगूसराय (जिला मुख्यालय) से प्रकाशित एक उत्कृष्ट पत्रिका है। यह लंबी आयु तक जीवित रह सके। इस निमित्त आर्थिक सहयोग Mo.,चेक द्वारा या फिर सेन्ट्रल बैंक ऑफ इंडिया, बेगूसराय

खाता क्रमांक- 1724103564
IFSC- CBIN0-283187

संपादक 'समय सुरभि अनंत' के नाम पर प्रेषित कर सकते हैं। राशि जमा करने के पश्चात् आप मोबाईल न.-94309 02695 पर सूचित करें।

हमारे संरक्षक

- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| श्री कीर्तिनारायण मिश्र | बरौनी, बेगूसराय |
| डॉ. ए.के.राय | बेगूसराय |
| डॉ. अशोक कुमार गुप्त | बेगूसराय |
| डॉ.सीताराम सिंह 'प्रभंजन' | बेगूसराय |
| श्री रामनरेश चौधरी | बेगूसराय |
| श्रीमती बेबी कुमारी | बेगूसराय |
| श्रीमती सुनीता सुमन | बेगूसराय |
| प्रो. मिथिलेश कुमारी | बेगूसराय |
| श्रीमती वीणा विज उदित | जालंधर |
| श्री राजीव कुमार सिंह | पटना |
| डॉ. सत्येन्द्र अरुण | बड़हिया |
| श्री लक्ष्मी नारायण सिंह | बेगूसराय |
| डॉ. विज्ञान व्रत | नोएडा (उ.प्र) |
| श्री वासुदेव सरस | बलिया, बेगूसराय |
| डॉ. महेशचंद्र चौरसिया | दलसिंहसराय |
| डॉ. जसदीप मोहन | जालंधर |
| डॉ. प्रदीप कुमार 'चित्रांशी' | प्रयागराज |
| श्रीमती वंदना सहाय | नागपुर |
| डॉ. रामप्रवेश प्रसाद | बेगूसराय |
| डॉ. नलिनी रंजन | बेगूसराय |
| सुश्री जनक नन्दिनी | बरौनी (बेगूसराय) |
| श्री संजय सिंह 'ललन' | बीहट (बेगूसराय) |
| डॉ. बहादुर मिश्र | भागलपुर |
| डॉ. रामकुमार बेहार | रायपुर |
| श्री राजेन्द्र कुमार 'कंचन' | लखीसराय |
| प्राचार्य बिन्दु कुमारी | लखीसराय |
| श्रीमती गीता देवी योगिनी | लखीसराय |
| श्री हरिनन्दन साह | समस्तीपुर |
| श्री राजेन्द्र वर्मा | लखनऊ |
| श्री ज्ञानचंद मर्मज्ञ | बेंगलूरु |
| डॉ.(प्रो.) लक्ष्मी प्रसाद सिंह | लखीसराय |
| डॉ. चन्दन कुमारी | कानपुर |
| डॉ. हाराधन कोईरी | राँची |
| श्रीमती लक्ष्मीरानी लाल | जमशेदपुर |
| डॉ. पशुपतिनाथ उपाध्याय | अलीगढ़ |
| डॉ. शहाबुद्दीन शेख | अहमद नगर (महाराष्ट्र) |
| श्री रामकिशोर सिंह 'विरागी' | पटना |
| श्री अनल रुनेश | मंसूरचक, (बेगूसराय) |
| श्री सलिल सरोज | दिल्ली |
| श्री संतोष कुमार रजक | मधेपुरा |
| डॉ. रवीन्द्र कुमार सिन्हा | पटना |
| श्री उत्तम कुमार 'महामाया' | लखीसराय |
| डॉ.अजीत कुमार सिन्हा | बेगूसराय |
| डॉ.शशि भूषण प्रसाद शर्मा | बेगूसराय |
| श्री अंजनी कुमार शर्मा | सुल्तानगंज (भागलपुर) |
| श्री राज कुमार जैन 'राजन' | अकोला (राजस्थान) |
| श्री विनोद कुमार 'विक्की' | खगड़िया |
| श्री अवधेश कुमार निराला | लखीसराय |
| श्रीमती भारती देवी कंचन | लखीसराय |
| श्री राम बालक सिंह | नंदगाँवा, लखीसराय |



पुरस्तक साहित्य और संस्कृति की द्विमासिकी

संस्कृति

वर्ष - 7 • अंक - 4 • जुलाई - अगस्त 2022 • मूल्य ₹40.00

75
आज़ादी का
अमृत महोत्सव

आज़ादी का अमृत
महोत्सव विशेषक



- विलक्षण क्रांतिवीर डूंगजी-जवाहरजी • बिलाशी जंगल सत्याग्रह • मुजफ्फरपुर बम कांड
- अमर क्रांतिकारी भागीरथ सिलावट • हमारे वैज्ञानिकों ने भी झेला था उत्पीड़न



प्रधान संपादक

प्रो. गोविंद प्रसाद शर्मा

संपादक

पंकज चतुर्वेदी

सहायक संपादक

दीपक कुमार गुप्ता

संपादकीय सहयोग

विजय कुमार, मोहन शर्मा

विज्ञापन एवं प्रसार

कंचन बांचु शर्मा

उत्पादन

अनुज कुमार भारती, पवन दुबे

रेखाचित्र

पार्थ सेनगुप्ता

सज्जा/डिजाइन

ऋतुराज शर्मा, समरेश चटर्जी

शब्द संयोजन/कार्यालयीन सहयोग

प्रवीन कुमार

सदस्यता शुल्क

व्यक्तियों के लिए

एक प्रति : ₹ 40.00

वार्षिक : ₹ 225.00

(शुल्क भारत के लिए मान्य)

संपादकीय पत्र-व्यवहार

संपादक

पुस्तक संस्कृति

राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत

पता : नेहरू भवन, 5 इंस्टीट्यूशनल एरिया

फेज-II, वसंत कुंज, नई दिल्ली-110070.

फोन : 011-26707876

ई-मेल: editorpustaksanskriti@gmail.com

प्रकाशक व मुद्रक अनुज कुमार भारती द्वारा
नेशनल बुक ट्रस्ट, इंडिया (राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत)
नेहरू भवन, 5 इंस्टीट्यूशनल एरिया, फेज-II, वसंत कुंज,
नई दिल्ली-110070 के लिए प्रकाशित और
रेकमो प्रेस प्रा. लि., सी-59, ओखला इंडस्ट्रियल एरिया
फेज-I, नई दिल्ली-110020 से मुद्रित।

संपादक

पंकज चतुर्वेदी

सर्वाधिकार सुरक्षित : प्रकाशित सामग्री के उपयोग के लिए
लेखक और प्रकाशक की अनुमति आवश्यक है। प्रकाशित
रचनाओं के विचार से प्रकाशक का सहमत होना आवश्यक नहीं
है। राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत से संबंधित सभी विवादास्पद
मामले केवल दिल्ली न्यायालय के अधीन होंगे।

पुस्तक संस्कृति

साहित्य एवं संस्कृति की द्विमासिकी

वर्ष-7; अंक-4; जुलाई-अगस्त, 2022

आजादी का अमृत महोत्सव विशेषांक

इस अंक में

संपादकीय	प्रो. गोविंद प्रसाद शर्मा	2
लेख	विलक्षण क्रांतिवीर डूंगजी-जवाहरजी-भगवती प्रसाद गौतम	4
आलेख	आजादी के अप्रतिम योद्धा कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' -डॉ. वीरेन्द्र आजम	7
आलेख	पश्चिमी उड़ीसा की मदर टेरेसा : पार्वती गिरी-वर्षा सक्सेना	10
लेख	बिलाशी जंगल सत्याग्रह-ध्रुव सचिन पटवर्धन	12
लेख	निलहे किसानों के लिए महेश्वर प्रसाद ने छोड़ा संपादकत्व-पुष्पमित्र	15
लेख	स्वतंत्रता सेनानी स्वामी कृष्णानंद जी-डॉ. कमल के. प्यासा	18
आलेख	अमर क्रांतिकारी भागीरथ सिलावट-संध्या सिलावट	21
लेख	बुंदेलखंड का जलियाँवाला बाग : चरण पादुका-पंकज चतुर्वेदी	24
आलेख	हमारे वैज्ञानिकों ने भी झेला था उत्पीड़न -डॉ. मनीष मोहन गोरे	26
लेख	महान स्वतंत्रता सेनानी बारींद्र कुमार घोष-डॉ. पंकज साहा	29
शब्द ज्ञान	आओ भारतीय भाषाएँ सीखें	32
लेख	बाल स्वातंत्र्य सेनानी कुमार शिरीष पुष्पेंद्र मेहता -उद्धव दिलीप गाड़े	34
आलेख	अंडमानी आदिवासियों का स्वातंत्र्य संघर्ष : अबरडीन की लड़ाई-डॉ. व्यास मणि त्रिपाठी	36
लेख	मुजफ्फरपुर बम कांड-डॉ. रश्मि कुमारी	39
लेख	वीर शहीद गुण्डाधुर-इंदु वर्मा	41
लेख	दूसरा जलियाँवाला बाग बना रायबरेली का मुंशीगंज -विजय कुमार 'शाश्वत'	44
आलेख	'रेत समाधि' को बुकर पुरस्कार -आशीष कुमार पाण्डेय	46
पुस्तक समीक्षा		47
पुस्तकें मिलीं		59
साहित्यिक गतिविधियाँ		61



वर्ष : 7, अंक : 27
अक्टूबर-दिसम्बर 2022
मूल्य \$0 रुपये

शिक्षण साहित्यिकी

शोध, ममीक्षा तथा आलोचना की अंतरांगीय पत्रिका

औरत

चंद्रकांत देवताले

वह औरत

आकाश पृथ्वी के बीच

कबसे कपड़े पछीट रही है?

पछीट रही है शताब्दियों से

धूप के तार पर सुखा रही है

वह औरत आकाश और धूप और हवा से

वंचित घुप्प की गुहा में

कितना आटा गूँथ रही है?

गूँथ रही है टनों आटा

असंख्य रोटियाँ

सूरज की पीठ पर पका रही है

एक औरत

दिशाओं के सूप में

खेतों को फटक रही है

एक औरत वक्त की नदी में

दोपहर के पत्थर से

शताब्दियाँ हो गयीं

एड़ी घिस रही है

एक औरत अनंत पृथ्वी को

अपने स्तनों में समेटे

दूध के झरने बहा रही है

एक औरत अपने सिर पर

घास का गठ्ठर रखे

कबसे धरती को नापती ही जा रही है

एक औरत अँधेरे में

खरटे भरते हुए आदमी के पास

निर्वसन जागती

शताब्दियों से सोयी है।

एक औरत का धड़

भीड़ में भटक रहा है

उसके हाथ अपना चेहरा ढूँढ़ रहे हैं

उसके पाँव

जाने कब से सबसे

अपना पता पूछ रहे हैं।



इस अंक में

आवरण कविता / चंद्रकोट देवताले

संपादकीय / शहरयार / 3

व्यंग्य चित्र / काजल कुमार / 4

संस्मरण आलेख

'मलका-ए-मौसीक्री'-रोशन आरा बेगम

पंकज पराशर / 5

पुस्तक समीक्षा

दो परिदे और नील कुरिजी का फूल

हीरालाल नागर / दिनेश द्विवेदी, राजेश चंद्रा / 8

आलोचना

दिनेश कुमार / शैलेश कुमार, डॉ. नीलम सिंह / 12

काला सोना

केतन यादव / रेनू यादव / 17

मेरी चयनित कहानियाँ

✓ डॉ. पंकज साहा / माधव नागदा / 20

वसन्त का उजाड़

गोविंद सेन / प्रकाश कान्त / 23

एक्स वाई का ज़ेड

महेश कुमार / प्रभात रंजन / 26

मन कस्तूरी रे

डॉ. जसविन्दर कौर बिन्दा / अंजू शर्मा / 28

नई दिल्ली दो सौ बत्तीस किलोमीटर

डॉ. रमाकांत शर्मा / खेमकरण 'सोमन' / 29

कोई खुशबू उदास करती है

सुषमा मुनीन्द्र / नीलिमा शर्मा / 30

एक टुकड़ा आसमान

डॉ. जसविन्दर कौर बिन्दा / विनोद कुशवाहा / 32

अकाल मृत्यु एवं अन्य कहानियाँ

योगेन्द्र शर्मा / डॉ. वेद प्रकाश अमिताभ / 34

गुनगुनी चाय और स्त्री

मुकेश निर्विकार / कुन्तेष दहलान / 36

कथा-सप्तक

दीपक गिरकर / सूर्यबाला / 38

सफेद तितली

डॉ. गिरिराज शर्मा गुंजन / डॉ. रमाकांत शर्मा / 40

देखा सा मंज़र

प्रकाश कान्त / गोविन्द सेन / 44

इन दिनों जो मैंने पढ़ा / सुधा ओम ढोंगरा

दो गज़ ज़मीन / हरि भटनागर / 16

कहानी पर चर्चा

ढोंड़ चले जै हैं काहू के संगे / पंकज सुबीर (वनमाली कथा)

चर्चाकार : वीणा संवाद प्रकल्प / 45

नई पुस्तक

कथा-सप्तक / ममता कालिया / 43

बुद्धिजीवी सम्मेलन / पंकज सुबीर / 64

अपने समय के साक्षी / नंद भारद्वाज / 68

ज़िंदगी की सबसे सदी रात / कृष्ण बिहारी / 76

पॉर्न स्टार और अन्य कहानियाँ / वीणा वत्सल सिंह / 101

गोद-भराई -नानी-नानी बाराता / ज्योति जैन / 105

शोध आलेख

मधु कांकरिया के उपन्यासों में स्त्री जीवन

मुनेन्द्र भाटी / 49

हिन्दी साहित्यिक पत्रकारिता और नवलेखन का अन्तः संबंध
मीना शर्मा / 52

स्त्री : अनामिका की नज़र में

भावना शाक्य / 55

काम का अर्थ एवं परिभाषा : उदात्त जीवन के सन्दर्भ में

डॉ. विजय कुमार पटीर / 57

मित्रो मरजानी : स्त्री जैविक अधिकारों का शंखनाद

शबनम भारतीय / 60

नरेन्द्र कोहली की व्यंग्य-चेतना

डॉ. अजय के. पटेल / 63

दलित साहित्यकारों के गद्य में दलितों की अभिव्यक्ति का स्वर
सीताराम खटीक / 65

एक डूबते जहाज की अंतर्कथा में मध्यवर्ग पर चिंतन
ओमवती / 66

मैत्रेयी पुष्पा के उपन्यासों में कामकाजी स्त्री

डॉ. कल्पना आर. पटेल / 69

हिन्दी कविता में वैश्विक नारी का सामाजिक चिंतन

डॉ. परमजीत एस. पनेसर / 71

शेफाली के फूल उपन्यास में अभिव्यक्त स्त्री जागरण के स्वर
सरिता मीना / 74

हिन्दी साहित्य में किन्नर जीवन का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण
सुमन / 77

श्रीलाल शुक्ल की व्यंग्य चेतना

पटेल कमलेश कुमार / 80

ठीकरे की मंगनी उपन्यास का तात्त्विक विवेचन

डॉ. भरत अ. पटेल / 83

बौद्ध कालीन साहित्य और समाज में नारी जीवन की विवेचना

डॉ. पवन राजपुरोहित / 86

भास के नाटकों में संगीत

डॉ. रीटा एच. पारेख / 89

मानवीय मूल्यों के उद्घोषक : महात्मा गाँधी

डॉ. शीतल ए. अग्रवाल / 91

वर्तमान परिप्रेक्ष्य में वेदकालीन न्यायिक महत्ता

डॉ. बी.बी. चौधरी / 93

समय की सलवटें और 'समय सरगम' : कृष्णा सोबती

डॉ. अनिता भट्ट / 95

मेहरुनिसा परवेज़ के उपन्यासों में नारी संवेदना

डॉ. अर्जुन के. तड़वी / 97

हिंदी आत्मकथा साहित्य में किन्नर जीवन

डॉ. सनोज पी. आर / 99

गाँधी से अमृतकाल तक आधी आबादी: जयप्रकाश चौकसे
सीमा जोधावत / 102

Impact of Globalisation on Employment of Employees
Dr. Love Kumar / 106

Impact of capacity Building to Promoting Human Resource
Rani Pal / 108

Salt trade in the Chittagong Division
Sanjeev Kumar Dey / 110

शिवना साहित्यिकी अक्टूबर-दिसम्बर 2022 2

जनजातीय चेतना, कला, साहित्य, संस्कृति एवं समाचार का राष्ट्रीय मासिक

ककसाड़

वर्ष 8 अंक 82 • जनवरी, 2023

मूल्य : 25/- रुपए



ISSN 2456-2211

दिल्ली
से
प्रकाशित



ककसाड़

(जनजातीय चेतना, कला, साहित्य, संस्कृति एवं समाचार का राष्ट्रीय मासिक)

जनवरी 2023

वर्ष-8 • अंक-82

संस्थापना वर्ष 2015

प्रबंध एवं परामर्श संपादक

कुसुमलता सिंह

संपादक

डॉ. राजाराम त्रिपाठी

कानूनी सलाहकार

फैसल रिजवी, अपूर्वा त्रिपाठी

•

ग्राफिक डिजाइन

रोहित आनंद (लिटिल बर्ड)

• मुख्य कार्यालय एवं रचनाएँ भेजने का पता •

सी-54 रिट्रीट अपार्टमेंट, 20-आई.पी. एक्सटेंशन,

पटपड़गंज, दिल्ली-110092

फोन: 9968288050, 011-22728461

•

• संपादकीय कार्यालय •

151, डी.एन.के. हर्बल इस्टेट, कोण्डागाँव, छ.ग.-494226

फोन: 9425258105, 07786-242506

ई-मेल : kaksaaeditor@gmail.com

kaksaaoffice@gmail.com

वेबसाइट : www.kaksad.com

फेसबुक : Kaksaad Patrika

मूल्य : रु. 25 (एक प्रति), वार्षिक : रु. 350/- संस्था और पुस्तकालयों के लिए वार्षिक : रु. 500/- वार्षिक (विदेश) : \$110 यू.एस. आजीवन व्यक्तिगत : रु. 3000/- संस्था : रु. 5000/-

संपादन-संचालन पूर्णतः अवैतनिक एवं अव्यवसायिक दिल्ली से प्रकाशित होने वाली 'ककसाड़' पत्रिका में प्रकाशित लेखकों के विचार उनके अपने हैं जिनसे संपादकीय सहमति अनिवार्य नहीं।

• ककसाड़ से संबंधित सभी विवादास्पद मामले केवल दिल्ली न्यायालय के अधीन होंगे • कुसुमलता सिंह स्वामी, मुद्रक एवं प्रकाशक।

अनुक्रम



4. संपादकीय

साक्षात्कार

6. पैसों के लिए दुकानों पर लगने वाले बोर्ड भी बना देता हूँ

(राधेश्याम खैरवाल से कुसुमलता सिंह की बातचीत)

उजला-कोना

8. शिवचंद्र शर्मा : अंकुश्री

धरोहर

12. एक अच्छा चित्र कविता जैसा होता है : कैलाश वाजपेयी

लेख

15. धर्म ही अभ्युदय का मार्ग है : गिरीश्वर मिश्र

17. भद्रवाही समाज : भाषा, साहित्य एवं संस्कृति

: प्रो. रसाल सिंह, पूजा देवी,

22. पर्यावरण और हिंदी साहित्य : डॉ. काकोली गोराई

24. बोहरानी: बस्तर की आदिवासी संस्कृति : शिवकुमार पाण्डेय

28. विलुप्त होती लोकविधा सैर : डॉ. बहादुर सिंह परमार

30. केदारनाथ अग्रवाल की कविताओं में यथार्थ चेतना : डॉ. सरिता

34. मधुर स्वर में गाने वाला पक्षी कॉमन मैना... : सीताराम गुप्ता

36. सूर्यभानु गुप्त: कवि एक रंग अनेक : डॉ. पंकज साहा

कहानी

38. अकेलापन : वाढेकर रामेश्वर महादेव

40. अँधेरे उजाले : डॉ. उपमा शर्मा

कविता

35. डॉ. राम प्रवेश रजक 42. केदारनाथ सिंह

42. डॉ. चन्द्र शेखर शर्मा 43. श्रीकांत

27. यादें

पुस्तक चर्चा

44. राघवचेतन राय रचना समग्र : नीरज कुमार मिश्र

पुस्तक समीक्षा

47. एक और विक्रमादित्य : ब्रजेश कानूनगो

48. नये मगध में : शिव कुमार यादव

लघुकथा

11. आत्मसम्मान : सुशीला राय

46. वाह, क्या बात है! : विजय कुमार

49. पत्र

14. क्या है ककसाड़?

50. सांस्कृतिक एवं साहित्यिक समाचार

आवरण कलाकृति — राधेश्याम खैरवाल (गोंड कलाकार)

मांडला, म.प्र. मो. 83057-68554

वर्ष-दस, अंक-37

जनवरी -मार्च 2023

ISSN : 2393-9362

साहित्य

सरस्वती

श्री सरस्वती पुस्तकालय एवं वाचनालय, सागर (म.प्र.)

अनुक्रम

3 सम्पादकीय – सुरेश आचार्य

5 हस्तक्षेप – लक्ष्मी पाण्डेय

धरोहर

11 मोहनदास करमचंद गाँधी – सर्वोदय

17 विमला लूथरा एम.ए. – बलिदान (नाटक)

27 रामनरेश त्रिपाठी (कविताएँ)

लेख

28 डॉ. गोरखनाथ तिवारी – गिरीश पंकज के उपन्यास 'स्टिंग ऑपरेशन' में राजनीति

33 डॉ. अजय कुमार पटनायक – समकालीन हिन्दी आलोचना में बौद्धिकता

37 रुद्र प्रताप दुबे – संगीत और अध्यात्म

40 डॉ. जयशंकर शुक्ल – सिद्धार्थ जन्म-कुल के अनुसार

45 अभय कुमार – गाँधी जी और सामाजिक न्याय

49 हेमलता अहिरवार – हिन्दी बाल साहित्य का बाल मन पर प्रभाव

राजस्थानी लोक-कथा

52 राजेन्द्र केडिया – कँटीली चम्पा का पहर

कहानी

60 श्याम जाँगिड़ – तुम कहाँ हो प्रिय

65 संध्या टिकेकर – शब्द ब्रह्म

67 निरंजना जैन – आत्मदाह

76 एस. एम. अली – पथ-भ्रष्ट

संस्मरण

80 विनय सिंह बैस – सारे तीरथ बार-बार,
गंगासागर एक बार

व्यंग्य

82 डॉ. नाथूराम राठौर – अबे! तेंदू के पते

साहित्य सरस्वती

लघुकथाएँ

83 नरेश कुमार 'उदास' – भाग्य रेखा

84 डॉ. तनूजा चौधरी – विडम्बना, ममता का मूल्य

अनुवादित कहानी-पोलिश भाषा से

85 हेनरिक सेन्केविच – नन्हां संगीतकार
रूपान्तरकार (अनुवादक) – अनुराधा महेन्द्र

अनुवादित कविताएँ मराठी भाषा से

39 कवयित्री उज्ज्वला केलकर अनुवादक
भगवान वैद्य 'प्रखर'

कविताएँ/गीत/गज़ल/सजल

64 वंदना मिश्रा

75 स्व. शिवकुमार श्रीवास्तव

81 माधुरी राऊलकर

81 संतोष श्रीवास्तव 'विद्यार्थी'

91 अश्वघोष

92 हरी कृष्ण थापर (कृष्ण परवेज)

93 प्रेम कुमार गौतम

94 ज्योति विश्वकर्मा

95 ज. ल. राठौर 'प्रभाकर'

100 अवधबिहारी पाठक

समीक्षाएँ

96 डॉ. रीता दास राम – रॉबर्ट गिल की पारो
(उपन्यास – डॉ. प्रमिला वर्मा)

101 डॉ. पंकज साहा – क्रमर मेवाड़ी : रचना
संचयन (सं. श्री माधव नागदा)

104 अशोक प्रियदर्शी – हमेशा देर कर देता हूँ
(कहानी-संग्रह – पंकज सुबीर)

107 विजय कुमार तिवारी – दक्षिण अफ्रीका
यात्रा (यात्रा संस्मरण – सुश्री माला वर्मा)

109 प्रतिक्रियाएँ

110 परिक्रमा

र्ष : 20, अंक : 03, अप्रैल-जून 2023

₹ 70

ISSN : 2347-5293



संवादि

व्यंग्य विशेषांक

सर्जनात्मक साहित्यिक त्रैमासिक

अतिथि संपादक

विनोद कुमार विककी



संवादि प्रकाशन, अररिया (बिहार)

अनुक्रम

संवाद	
मांगन मिश्र 'मार्त्तण्ड'	
अतिथि संपादक की कलम से	
विनोद कुमार विक्की	
परिसंवाद	
धरोहर	
शरद जोशी का व्यंग्य अष्टक	
शस्त्रियत	
डॉ. सुवंश ठाकुर 'अकेला': जीवन और साहित्य/ मांगन मिश्र 'मार्त्तण्ड'	
परिचर्चा	
व्यंग्य मेरी नजर में	
व्यंग्य आलेख	
हिन्दी व्यंग्य लेखन का विस्तृत आकाश/ डॉ. करुण कुमार तिवारी	
विकास माफिया और फूलमालाएं/अरविंद तिवारी	
प्रभु! तुम्हारी पॉलिटिक्स क्या है?/प्रेम जनमेजय	
भला आदमी (हास्य)/सुभाष चंदर	
मुख्य अतिथि आप/मधुकांत	
चिपकने की कला/बी.एल. आच्छा	
कुत्तों की नुक्कड़ सभा/उमाशंकर अचल	
बुद्धिजीवी का पेटदर्द/हरिशंकर राठी	
अपने-अपने मुगालते/डॉ. ब्रह्मजीत गौतम	
बड़े बाबू/आचार्य देवेन्द्र देव	
सरस्वती गुम है/डॉ. सत्येंद्र अरुण	
व्यंग्य किसे कहते हैं?/संजीव निगम	
व्यंग्य कल और आज/प्रो. राजेश कुमार	
बेरोजगारी, जाति विद्वेष, महंगाई आदि के दमघोंटू	
वातावरण में हास्य-व्यंग्य साहित्य आवश्यक/ डॉ. वीरेन्द्र प्रसाद, आई.ए.एस.	
पुस्तक मेला और बुद्धिजीवी/लालित्य ललित	
विनम्रता की पराकाष्ठा बेशरम का पेड़/अशोक व्यास	
पत्र लेखन के परिप्रेक्ष्य में सोशल मीडिया को	
'साधु'-साधु/ओमप्रकाश मंजुल	
सड़क के गड्ढे/प्रभाशंकर उपाध्याय	
मेरा नाम मैं, तेरा नाम तू/जय प्रकाश पाण्डेय	
प्रशासन की पारदर्शिता/पूरन सरमा	
मुआवजा/सुधीर ओखदे	

3	साहित्य में पुनर्स्थापना की तैयारी!/प्रभात गोस्वामी	60
	संपादक जी की साहित्य साधना/अभिजीत दुबे	61
	चित्रकूट के घाट पर/धर्मपाल महेंद्र जैन	63
	जहाँ विसंगति है, वहाँ व्यंग्य है (व्यंग्य विमर्श)/ डॉ. पंकज साहू	65
4	नेताजी न्यारे/डॉ. महेंद्र अग्रवाल	66
6	तिलिस्मी चोरी/सुनील सक्सेना	68
	चंदा/शीलकांत पाठक	69
7	बाबूलाल का जीव/वीरेन्द्र सरल	71
	थाना यात्रा/संजय पुरोहित	74
	आदमी को मयस्सर नहीं इंसा होना!/ विवेक रंजन श्रीवास्तव	77
9	तालियाँ बजाते रहिये/विजयानंद विजय	78
	मुद्दा क्या है?/वीना सिंह	79
	वीर रस के कवि (हास्य)/रंगनाथ द्विवेदी	80
12	एक कुंवारे की पीड़ा (हास्य)/ डॉ. सुरेश कुमार मिश्रा 'उरतृप्त'	81
	बिहरियल अथवा बिहर्तुअल दुनिया/विनोद कुमार विक्की	82
	एज फैक्टर/ज्योति नानव	84
20	प्रेमचंद की कहानियों में हास्य व्यंग्य: एक परिचय/ कृष्ण वीर सिंह सिकरवार	85
25	सम्मान का स्यापा.../मुकेश राठौर	89
26		
28	व्यंग्य कविता	
33	हरि दिवाकर की व्यंग्य कुंडलियां	90
35	सत्य को फांसी चढ़ाना चाहिए/शिवकुमार सुमन	90
36	पंकज पाण्डेय की व्यंग्य कविताएँ	91
38	मुकेश नेमा की हास्य कविता	91
41	दलाली/मुनेश कुमार शक्ति	92
42	धर्मराज-प्रबंधक संवाद/नरेंद्र सिंह	92
44	चुनाव-चक्कलस उर्फ गदहों की दौड़ (व्यंग्य-गीत)/ मांगन मिश्र 'मार्त्तण्ड'	97
45	शैवाल (व्यंग्य कविता)/पंकज कुमार सिंह	40
46	दिनेश रस्तोगी के दोहे	73
47		
48	पुस्तक-समीक्षा	
49	तथाकथित बुद्धिजीवियों की दैनंदिनी है, बकलोली की	
50	पराकाष्ठा/श्याम कुमार मिश्रा	93
52	विसंगतियों पर तीखा प्रहार है फारुक आफरीदी की	
53	धन्य है आम आदमी/विनोद कुमार विक्की	94
55	संपादक पचीसी/डॉ. प्रभात नारायण झा	96
56		
57	हमारे आजीवन सदस्य	99

ISSN 2350-1065 MUKTANCHAL

वर्ष : 10, अंक 37, जनवरी-मार्च 2023

शोध, समीक्षण, सृजन एवं संचार का

मुक्तांचल

विमर्श - 2

लोकन्यायिचिन्

जीवविषय सन्दर्भ



विद्यार्थी मंच

मूल्य : 100 रुपये

अवस्थिति

शोध	06 संस्तुति आलेख	
	07 विजय बहादुर सिंह : 11 सेवाराम त्रिपाठी : 20 मनीषा झा : 23 डॉ० पंकज साहा :	काव्यालोचक की भूमिका कविता के विविध रंग और उसका आस्वाद कविता में हुगली सूर्यभानु गुप्त: कवि एक रंग अनेक
समीक्षा	अनुशीलन 26 रंजना अरगडे : 34 स्नेहा सिंह : 38 रसना मुखर्जी: 40 दिव्या प्रसाद : विमर्श	शमशेर बहादुर सिंह की कविता 'टूटी हुई, बिखरी हुई' का पाठ श्वानों की निगाह में 'कोरोना': संदर्भ 'अल्फा-बीटा-गामा' नवगीत का परिप्रेक्ष्य और नवगीतकार कवि की कविता : एक विचार
	43 डॉ० के० बी० एल० पाण्डेय : संस्मृति	छायावाद अदालत तक लगभग
	46 निशान्त : कहानी	स्मृतियों में मैनेजर पाण्डेय
	49 सुषमा मुनीन्द्र : 60 डॉ० कविता विकास : 63 स्वाति मिश्रा : व्यंग्य	रूठे सजन मनाइये, जो रूठे सौ बार अंतिम फैसला वृंदावन
संचार	65 विनोद साव : समय की शिला पर 67 वंदना गुप्ता :	ध्वस्त करने के विशेषज्ञ अतीत से वर्तमान तक स्त्रियों की पीड़ा ही मेरी लेखनी- का उत्स है।
	कविता 71 शैलेंद्र शांत :	सूना कोना, भरोसे का टूटना, और बस साहब जी, अहसास, वारिस हो न हो, पिता की छाप, लाजमी।