

*ISSN 2278 - 0688*

Volume - XV

# ऋतायनी

**A REFEREED RESEARCH JOURNAL OF SANSKRIT**

Purulia , West Bengal

ISSN 2278 - 0688

Volume- XV

April 2019

# ऋतायनी

**A REFEREED RESEARCH JOURNAL OF SANSKRIT**

**Chief Editor**

**Dr. Chandrakanta Panda**

**Editor**

**Dr. Jagamohan Acharya**

**Associate Editors**

**Dr. Buddheswar Sarangi**

**Dr. Jogeswar Mahanta**

**Sushant Pradhan**

**Purulia , West Bengal**

CONTENTS

1. भारतवर्षीयस्य संस्कृतसूक्तिकालस्य लोकसंस्कृतम्	डॉ. भारतभूषणरयः	1
2. सिद्धन्तकौमुदी प्रतिरुतिता माचीरिहाज्यवस्था	गीताङ्गलिनिपाठा	7
3. Some Ideal woman in ancient India	Dr. Samapti Garai	14
4. Kingship in ancient India	Sanchita Kundu	24
5. आचार्य रघुनन्दनविरचित शुद्धितत्त्वग्रन्थौ प्रतिरुदित द्रव्यशुद्धिकारः	बावलुप्रामानिकः	35
6. Purusartha : Its Present day Relevance	Dr. Bibhuti Bhusan Nayak	47
7. Position of Sanskritic learning from past to present in India	Dr. Bidisha Misra	55
8. Forms of marriage in Manusmriti and Court of Law	Dr Anusuya Prusty	60
9. Importance of principal Upanisads	Namita Kumari Naik	70
10. Natural Disaster and its Management in Kautilya's Arthasastra	Soma Bandyopadhyay	78
11. The definitions and characteristics of muktaka as mentioned by the different Sanskrit rhetoricians	Dr. Pratim Bhattacharya	85
12. श्रीमद्भागवतं नाम पुराणं विश्वविभूतम्	श्रीमती सुकन्या सेनापति	90
13. न्यायनये मुक्तिकारणविचारः	डॉ. मनोरञ्जन-दासः	94
14. शिशुपालवध-महाकाव्ये माघस्य संगीतचेतना	डॉ. शीला चक्रवर्ता	97
15. वैदिकशाब्दानां रहस्यात्मकं निर्वचनम्	डॉ. जगमोहन आचार्यः	101
16. Agriculture and Management in Arthasastra	Kabita Ray	109
17. Concept of Environment and Environmental Awareness in Ancient Indian Literature – A Succinct Review	Dr. Partha Pratim Roy	113
18. विश्वी संज्ञामूर्तया प्रवृत्तिप्रकारः	शम्भु मात्रा	118
19. Creation: A Study on Christianity and Hinduism	Mrs. Mrinmoyee Samanta	124
20. Music in Gitagovinda	Dr. Santanu Mandal	131
21. वामनपुराणे मोक्षस्य अवधारणा	तरपीकुमारपण्डा	135
22. अष्टाङ्गयोगदिशा यमस्याधारेण मानवीयमूल्यबोधः	दीपाङ्गलिभङ्गः	143

## वैदिकशब्दानां रहस्यात्मकं निर्वचनम्

ड. जगमोहन आचार्यः

उपक्रमः

वेदस्यार्थः रहस्यात्मकः निगूढः च । अस्य सूचनाऽपि वेदात् एव लभ्यते । वैदिकर्षाणाम् इयं दृढा धारणा आसीत् यत् मन्त्राणाम् उन्मेषः चेतनायाः निगूढान्तरतमस्तरादेव भवति । वेदे निगूढज्ञानस्य निधिः प्रक्षिप्तोऽस्ति । वैदिकमन्त्राणां दिव्यता, अच्युता च अन्तश्चैतन्यजन्यस्फुरणस्योन्मेषस्य च पूर्ववर्णिता वार्ता वैदिकप्रामाण्येनैव स्वतः सिद्धा भवति । वैदिकमन्त्राणां प्रत्येकं शब्दः कस्यापि आध्यात्मिकतत्त्वस्य प्रतीको भवति । योगेन तपसा च पवित्रतमे हृदि एव स्फुरितो भवति ।

श्रीअरविन्दः आध्यात्मिकपद्धतेः समर्थकः । श्रीअरविन्दस्यानुसारं वेदे रहस्यात्मकः अर्थो वर्तते । श्रीअरविन्दस्य विचारे मन्त्रस्य अर्थद्वयं प्रथमतः यागे नियोजयितृणां कृते यज्ञपरकः तथा द्वितीयतः अध्यात्मप्रवणजनानां कृते गूढार्थनिहितोऽर्थः । गूढार्थः मनोवैज्ञानिकः तथा आध्यात्मिकः एव । यद्यथा अग्नेः अर्थद्वयम् यज्ञाग्नियागे हूयमानः अग्निः एवं हृदये प्रदीप्ता इच्छाशक्तिः च । सूर्यस्य सौरमण्डले दीप्तिमत्पिण्डम् एकरूपम्, द्वितीयतः अन्तः प्रकाशकः उच्चज्ञानस्य बोधकः । सोमः सोमरसस्य बोधकः आध्यात्मिकानन्दस्यापि बोधकः । अतः देवतायाः एकतः वाहारूपम् अन्यतः परमात्मनः दिव्यशक्तेः अंशः । मनोवैज्ञानिकशक्तिरपि प्रतीकात्मकतया वर्तते । श्रीअरविन्ददृष्ट्या वेदः सिद्धदृष्टावाणी या आध्यात्मिक जगतः रहस्यम् उद्घाटयति । वैदिकशब्दः निश्चयेन आध्यात्मिकतत्त्वस्य प्रतीकः ।

वैदिकशब्दानां रहस्यात्मकं निर्वचनम्

अग्निनाग्निः समिध्यते —(ऋग्वेदः, १.१२.६)

अग्निना अग्निः इति वीप्सायाम् आचार्याः भिन्नार्थं प्रकटयन्ति । अग्निहोत्रानुसारं यज्ञाग्नेः प्रज्वलनार्थं काष्ठप्रस्तरादिघर्षणजन्योऽग्निः । अर्थात् आहवनीयाख्यः तस्मिन् प्रक्षिप्यमाणेन निर्मथ्येन प्रणीतेन सम्यक् दीप्यते इति सायणः, स्कन्दः, वेङ्कटः, मुद्गलः च एतन्मतस्य पोषकाः । स्वामी दयानन्दः वैज्ञानिकतत्त्वार्थं प्रकटयति ।

श्रीअरविन्दः परन्तु अत्र आध्यात्मिकार्थस्य दृढतां स्थापयति । भगवत्सङ्कल्पाधिष्ठिता अग्निदेवः समष्टिगतः व्यष्टिगतेन यजमानान्तर्निर्मथिताग्निना दिव्यसङ्कल्पाग्निर्नैव सम्यक् प्रदीप्यते । भागवतसङ्कल्पाधिपतिर्देवोऽग्निर्हि अतीन्द्रियार्थदर्शी ऋषिः । योऽन्तर्याजकस्तस्मै स्वात्मानं स्वात्मीयञ्च सर्वं समर्पयति, तस्य गृहस्य वासस्थानस्य, देहगेहस्यान्तर्मीन्दिरस्य च पती/रक्षकः प्रभुश्च भवत्यसौ नित्ययुवाऽजरामरशक्तिमयोऽग्निः । स यजमानस्य हव्यानि वहति देवान् यथायथम् । ज्वालाजिह्वामयं