

अंक
35

ISSN : 2348-2673
अप्रैल-विसेंबर 2020
मूल्य-50 रुपये

लहक

साहित्य की वैचारिक पत्रिका

संदर्भ हिंदी: कलकत्ता मेरी नज़र में

गीतेश शर्मा



**प्रेमचंद का अप्राप्य साहित्य:
प्रगतिशील लेखकों से दो-दो हाथ**

कमल किशोर गोयनका

**अगर वे 'हंस' के संपादक न होते, तो हिंदी का पाठक
एक-दूसरे से पूछता, "यह संजय सहाय कौन हैं?"**

पंकज साहा

रेणु जन्म शताब्दी:

71. रेणु की तलाश में भटकता रहा:

भारत यायावर

75. रेणु की कहानी: 'संवदिया'

80. फणीश्वरनाथ रेणु: कविता में गद्य

का वह ठाठ!: भारत यायावर

83. गैवई गाँव के कवि: मानबहादुर

सिंह: विभूति नारायण राय

कहानी/ लघुकथा:

98. तुम्हारी जमीन कहाँ है: बट्टी सिंह भाटिया

104. बावला: शेर सिंह

108. जुल्म: सहेन्द्र नारायण पंकज

113. कोई एक दिन की बात नहीं: बालेश्वर राय

119. समीक्षा: संजय कुमार सिंह

123. लघुकथाएँ: दक्षिणेश्वर प्रसाद राय

आभासी दुनिया वाद-विवाद:

✓ 126. उपेक्षा के बावजूद प्रेमचंद: पंकज साहा

131. रामचन्द्र शुक्ल पर आरोप का निवारण: कुमार सुशान्त

138. जार चिंतन शिरोमणि-अर्थात् प्रेम कुमार मणि: कैलाश दहिया

समीक्षाएँ/ समाचार/ स्मृति-शेष:

144. आदिवासी आंदोलनों की महागाथा: विनोद साव

152. 'चीख रही बाँसुरी' में कविवर

डॉ. रामकृष्ण की लोक संवेदना: कृष्ण देव मिश्र

154. 'तरंग': एक बहुआयामी, खोजपरक और

युग-प्रवर्तक उपन्यास: सूर्यनारायण रणसुभे

162. कथा, इतिहास और सपनों के बीच

पुल बनाती है: तरसेम गुजराल

167. मार्क्सवाद का अर्धसत्य:

आत्ममंथन की जरूरत: सुधाकर अदीब

169. विषय वैविध्य को समेटे आक्रोश की

अभिव्यक्ति है 'दिमाग वालो सावधान': प्रदीप उपाध्याय

171. पत्रकारिता के आदर्श पुरुष

थे आंबेडकर: संजय द्विवेदी

172. 'नया रंग कोई': रश्मि खेरिया:/

कवि नवल और उपा गांगुली का जाना: प्रभाकर चतुर्वेदी

174. श्यौराज सिंह बेचैन:

मारक विमर्श की कहानियाँ: सुरेश कुमार

176. उम्मीद की नई रोशनी जगाती कहानियाँ: विमल किशोर

179. जन-जीवन की घड़कों को

गुनती-बुनती कहानियाँ: रेशमी पांडा मुखर्जी

181. जीवन की जटिलजहद से जूझते लोगों की

व्यथा-कथा: ऑपरेशन ब्लैकहोल: कृष्ण कुमार श्रीवास्तव

186. आम आदमी की जिंदगी का रोजनामचा: बदलते चैनल

और अन्य कहानियाँ (सुरेश शॉ): गीता दूबे

189. विलक्षण बिंबों के अद्भुत चित्ते

कवि रमाकांत नीलकंठ: भूपेन्द्र कुमार सिंह

190. 'मैं सुगही में इक नदी की तरह'

हृदयेश मयंक: विनोद प्रकाश गुप्ता 'शलभ'

194. सुबह के कवि: महेश कटारे सुगम: बादल सरोज

196. 'घाट-84-रिश्तों का पोस्टमार्टम': रहस्य रोमांच से

भरी एक प्रेम कथा: वंदना बाजपेयी/ हंसराज सिंह

198. 'साइबरमैन': समय और समाज का सच

बखानती लघुकथाएँ: लवलेश दत्त

201. कोरोना काल में जीवन जीने की

कामना: लॉकडाउन डेज़: नितिन सेठी

203. सलिल सरोज (नई दिल्ली)

को 'बेकल उत्साही सम्मान'

204. कोहरे से सूरज और धूप की तरफ

अग्रसर कवि: अजीत प्रियदर्शी

206. कविता में भावुकता और निर्व्यक्तिकता

दोनों साथ-साथ: अमरदीप कुलश्रेष्ठ

207. सामाजिक संघर्ष से युद्ध करती कहानियाँ: डी.एन. प्रसाद

209. खादिशों के खांडव वन: योगिता यादव:

सीमा संगसार

210. कोहबर कला: नीतू कुमारी नवगीत

साहित्यिक गतिविधियाँ:

212. कांति कुमार जैन 'मानबहादुर सिंह

लहक सम्मान' से सागर में सम्मानित

214. हिंदी के शीर्षस्थ आलोचक मधुरेश को

'मानबहादुर सिंह लहक सम्मान' प्रदान किया गया

216. 'मानबहादुर सिंह लहक सम्मान' में मधुरेशजी का संबोधन

व्यंग्य:

217. देवताओं फूल बरसाओ: बुलाकी शर्मा



इस अंक में

पद्मश्री उषाकिरण खान
का आत्मकथ्य

मानव मुक्ति के कथाकार
फणीश्वरनाथ रेणु

दामोदर खड़से से बातचीत

दलित चिंतन की
मौखिक परम्परा

श्यामराज सिंह 'बेचैन'
का साहित्य

एक राजनीतिक आलोचक
नंदकिशोर नवल

मधुकर गंगाधर की
साहित्य साधना

ओड़िया समाज के
मानवोत्थान की कहानियाँ

गीताश्री, पून सिंह, जहीर
कुंरेशी आदि की कहानियाँ

बाबूलाल मधुकर, दिविक
रमेश, प्रकाश मनु, माधव
नागदा आदि की कविताएँ

ISSN 2348-9753

फरवरी-मार्च, २०२१

नई धारा

www.nayidhara.in

वसंत का राग-रंग

हिन्दी कविता में वसंत

यह अंक

कलम और तलवार (कविता)	: रामधारी सिंह 'दिनकर' ०३
आत्मकथ्य	: उषाकिरण खान ०४
दिनांक के बिना	: उपेन्द्र रैना ०६
हम इनसे मिले थे	
दामोदर खड़से से बातचीत	
परिचर्चा	
✓ हिन्दी कविता में वसंत	: प्रस्तुति - पूनम सिंह १६
बी.एल.आच्छा, पंकज साहा, सविता मिश्र, नीलू अग्रवाल	
संस्मरण : स्मार्ट फ्लायर	: निर्देश निधि २५
शती स्मरण : मानव मुक्ति के कथाकार रेणु	: विनयकुमार 'विष्णुपुरी' २८
दलित विमर्श	
दलित चिंतन की मौखिक परम्परा	: सतनाम सिंह ३३
श्यामराज सिंह 'बेचैन' का साहित्य	: रजनी गंधा ३८
स्मृति शेष है	
नंदकिशोर नवल - एक राजनीतिक आलोचक	: वेंकटेश कुमार ४५
मधुकर गंगाधर की साहित्य-साधना	: वरुण कुमार तिवारी ५३
लेख	
ओड़िया समाज के मानवोत्थान की कहानियाँ	: रजनी प्रभा ६०
कथा-धारा : सोलो ट्रैवलर	: गीताश्री ६५
फुलझड़िया	: विनोद कुमार सिन्हा ७६
डार से टूटे हुए	: पूरन सिंह ८१
ऑनर किलिंग	: जहीर कुरेशी ८८
अग्निफूल	: पूर्णिमा सहारन ९५
हँसुली हार	: छाया सिन्हा १०४
काव्य-धारा : चार कविताएँ	: बाबूलाल मधुकर १०७
तीन कविताएँ	: दिविक रमेश १०६
तीन कविताएँ	: प्रकाश मनु १११
चार कविताएँ	: माधव नागदा ११३
छः कविताएँ	: सूरजपाल चौहान ११६
तीन कविताएँ	: आत्मा रंजन ११८
समालोचना :	
स्त्री मनोभाव की कविताएँ	: हरेन्द्र कुमार १२०
मनुष्यता को बचाने की आवाज	: अरविन्द यादव १२२
हमें यह कहना है	
वसंत का राग-रंग	: शिवनारायण १२४

वर्ष : 18, अंक : 01, अक्टूबर-दिसम्बर 2020

ISSN : 2347-5293



संवादिया

सर्जनात्मक साहित्यिक त्रैमासिक



डॉ. हरिवंश राय बच्चन

जन्म : 27 नवम्बर 1907 (इलाहाबाद)

निधन : 18 जनवरी 2003 (मुंबई)

संवादिया प्रकाशन
अररिया (बिहार)

30/-

अनुक्रम

संवाद		कुल्हाड़ी / हशमत सिद्दीकी	
मांगन मिश्र 'मार्त्तण्ड'	3	गज़ल / कपिलदेव कल्याणी	38
परिसंवाद	4	दो कविताएँ / संजय सनातन	38
धरोहर		दो गज़लें / बाबा बैद्यनाथ झा	39
इस पार- उस पार / हरिवंश राय 'बच्चन'	5	दो कविताएँ / पंकज कुमार सिंह	40
आलेख		गज़ल / सलिल सरोज	40
भोला पंडित 'प्रणयी' का गद्य साहित्य /		नयी कलम	46
डॉ. वरुण कुमार तिवारी	6	अनोखा प्रेम / सुरेन्द्र कुमार 'सागर'	
भारतीय गीत परम्परा /		पेड़ / जितेन्द्र गुप्त	41
डॉ. रामसनेही लाल शर्मा 'यायावर'	11	गज़ल / आशुतोष नंदन	41
बिहार में प्रकाशित हिन्दी पत्र-पत्रिकाएँ /	14	दो कविताएँ / डॉ. पी.पी. सिन्हा	41
डॉ. शिववंश पाण्डेय		कील अंदर ही रह जाती है / रानी कुमारी	42
नीतिशास्त्र की दृष्टि से भर्तृहरि-नीतिशतक की	20	अनमोल उपहार है माँ का प्यार..... /	42
प्रासंगिकता / डॉ. नूतन कुमारी		लाल देवेन्द्र कुमार श्रीवास्तव	43
कहानी		शख्सियत	
सुम्मी / डॉ. सरला राय	24	जोगेश्वर जख्मी की साहित्यिक यात्रा /	
खुशी के आँसू / रमेश मनोहरा	29	मांगन मिश्र मार्त्तण्ड	44
अतीत के प्रीत / कैलाश बिहारी चौधरी	31	व्यंग्य	
मिन्नी / सपना जैन	32	शरीफ आदमी / डॉ. नंदलाल मेहता 'वागीश'	46
लघुकथा		✓ एकोहं गुटं इच्छामि / डॉ. पंकज साहा	47
श्रेष्ठ दान / डॉ. पूनम गुजरानी	34	संस्मरण	
ईश्वर की इच्छा / देवेन्द्र कुमार मिश्र	34	कीर्तिर्यस्य स जीवति / डॉ. वरुण कुमार तिवारी	49
गीत-गज़ल-कविता		पुस्तक समीक्षा	
काम अपना क्या यहाँ / वीरेन्द्र आस्तिक	35	किसी गाँव में कितनी बार... कब तक--राग-विराग की	
झूठ निकलता सीना ताने / आचार्य भगवत दुबे	35	खट्टी-मिट्टी महक / मांगन मिश्र मार्त्तण्ड	52
राजनीति है / डॉ. गोपाल कृष्ण शर्मा 'मृदुल'	35	मूल्य निष्ठा का संवाहक- क्या तलाश है /	
दो गज़लें / विनय मिश्र	36	डॉ. लव कुमार	54
गज़ल / डॉ. अनुज प्रभात	36	लोक-सरोकार के महाकवि आचार्य भगवत दुबे /	
सत्य जरूर जीतेगा / भोलानाथ आलोक	36	कविता वाचकनवी	56
स्वाद : प्रेम का / पसीने का / राजर्षि अरुण	37	एक तथ्यात्मक दस्तावेज : कथा-काशिका /	
टीसता है सदियों तक / शिवनारायण शर्मा 'व्यथित'	37	आलोक कुमार मल्लिक	60
कोविड - एक बहाना है / शालिग्राम	38	पुस्तकें / पत्रिकाएँ प्राप्त	62
		हमारे आजीवन सदस्य	63

विनम्र अनुरोध

संवदिया हेतु सहयोग राशि 'संवदिया' के नाम से बैंक ड्राफ्ट या मनीआर्डर के माध्यम से प्रधान संपादक के पते पर भेजी जा सकती है। 'संवदिया' के खाता सं. 463710510005463, बैंक ऑफ इंडिया, शाखा-फारबिसगंज (अररिया), आई.एफ.एस. कोड: BKID0004637 में भी राशि सीधे स्थानांतरित की जा सकती है। राशि स्थानांतरण की सूचना अपने नाम-पते के साथ ई-मेल, वाट्सएप या एसएमएस से मोबाईल पर अवश्य दें।

प्रधान संपादक

व्यंग्य यात्रा

सार्थक व्यंग्य की रचनात्मक त्रैमासिकी

वर्ष : 17 अंक : 66-67

कोरोना-द्वितीय प्रभावित संयुक्तांक

जनवरी-जून 2021



पाठ्य में
नरेंद्र कोहली, नरेंद्र मोहन, रमेश उपाध्याय,
प्रभु जोशी, विष्णु पांडेय
चिंतन में- बालकृष्ण अग्रवाल
गद्य एवं पद्य व्यंग्य- जगदीश
इयर जो मैंने पढ़ा

त्रिकोणीय में
यशवंत व्यास की किताब
संपादक की पसंदीदा कुछ मनोहर कहानियाँ
लेखक का बतौर
पंचोरी, ज्ञान चतुर्वेदी, प्रेम जगदीश
विष्णुपाद उपाध्याय, अरविंद तिवारी,
कैलाश मंडलेकर के आलेख, टिप्पणियाँ

संदीप
राशिनकर.

मूल्य ₹ 20



सार्थक व्यंग्य की एचनात्मक प्रैमासिकी जनवरी-जून 2021

वर्ष-17 अंक-66-67

एक अंक : 20 रुपए
पाँच अंक : 80 रुपए
डिजिटल रूप में NotNull पर उपलब्ध
neelabhsrivastav@gmail.com

सहयोग राशि 'व्यंग्य यात्रा' के नाम से
ही भेजने का कष्ट करें।

संपादक
प्रेम जनमेजय

संपर्क

73, साक्षर अपार्टमेंट्स
ए-3 पश्चिम विहार
नई दिल्ली-110063

फोन : 011-47023394, 09811154440

ई-मेल :

vyangya@yahoo.com
yatravyangya@gmail.com
premjannmejai@gmail.com

आवरण- संदीप राशिनकर की
कलाकृति पर आधारित
रेखाचित्र- संदीप राशिनकर, विष्णु नागर

प्रबंध सहयोग

रामविलास शास्त्री

304, साई निवारण सोसायटी, सूरज
विहार, द्वारका, नई दिल्ली-110078

मोबाइल : +91 9911077754

+91 8920111592

'व्यंग्य यात्रा' में प्रकाशित लेखकों के विचार
उनके अपने हैं। विवादस्पद मामले दिल्ली
न्यायालय के अधीन होंगे। संपादन एवं संचालन,
पूर्णतः अवैतनिक और अव्यावसायिक।

अनुक्रम

आरंभ	1-3	महेश राजा- लघु व्यंग्य	83
चलन दिग्दर्शक	4-8	मलनीत कौर- चाह! चाह! चाह!	84
पाथेव	9-26	रत्नावली कौशिक- अब हम भाए चतुर सुजान	85
नरेश कोहली- अस्पताल	9	आलेख शर्मा- ताभीच- किन्ना कुसी का	87
नरेश मोहन- व्यंग्य काव्याभिव्यक्तियां	14	मदनलाल सपाद- मैंने दूधीड किया	88
रमेश उपाध्याय- परमेश श्रेणी सबको तो	17	असीम तिवारी- मुआ फैसन	89
हरीश पाठक- प्रश्न 'ता' लकवाभारत व्यावस्था...	22	सीमा दूआ- हाथ धोते रहें	90
प्रभु जोशी- हिंदी के विस्थापन का दौर	23	रमाकांत शर्मा- ये विधा मेवा न हुई	91
गिरीश पंकज- विशुवन पांडेय... एक 'शवन' कह गया	25	धर्मपाल महेंद्र जैन- भीड़, भेड़ और भेड़िया	93
विशुवन पांडेय- नगर सुधार की शीघ्रगति शैली	26	सूर्यकुमार पांडेय- पुलिस की कार्य संस्कृति...	94
सिंतन	27-30	सुधा कुमारी- पत्रकारिता नमः	95
गौतम साव्याल- वैश्विक परिवर्तन और...	27	पंकज त्रिवेदी- चतुरास के...	96
त्रिकोणीय	31-40	प्रियदर्शी खैरा- छेदी काका बनाम सुखन शैया	97
प्रेम जनमेजय- ... 'आर्थिक' मंती के दौर में लाभप्रद	32	फकीरचंद शुकला- मारे गये अंगिकी के हाथों	99
यशवंत व्यास- जो पड़े पढ़ावे, उसको मनोरथ पूर्ण हो	33	हनुमान प्रसाद मिश्र- अंध विकास गाथा	101
संपादक की पसंद- कवि की कुछ मनोहर कहानियां	34	विनोद कुमार विवेकी- ये आई हैव योर...	103
सुधीश पच्चरी- कवि की मनोहर कहानियां	38	पंकज साहा- परमपिता का पुत्री-प्रेम	104
ज्ञान चतुर्वेदी- जटिल यशवंत की सरल किताब	45	मुकेश राठीर- भिया के पास दाढ़म नहीं है।	105
नर्मदा प्रसाद उपाध्याय- इस व्यंग्य की नूतनता...	44	सुरेश गर्ग- गुस्सा	105
कैलाश मंडलेकर, अरविंद तिवारी	46	चित्रगुप्त- लघुकथाएं	106
पद्य व्यंग्य	47-58	पयंक पाण्डेय- लाइफ की वैलिडिटी	107
अनामिका की कुछ कविताएं	47	रवी सत्यनारायण राव- चरणम् शरणम् गच्छामि	108
उदय प्रताप सिंह, लीलाधर मंडलोई, विष्णु नागर	48	गोपाल राजगोपाल- साहब का पारक	109
विविक रमेश, हरेश्वर समीप, रश्मि 'कबीरन', गिरीश पंकज	50	विलीप तेतरवे- आभा राख, आभा झूठ	110
... विवश समय की कुछ काव्याभिव्यक्तियां	51	कुछ लघु-व्यंग्य- सुभाष राय	111
प्रकाश मनु- तुनिया का सबसे बुद्धिमान आदमी	52	रामस्वरूप दीक्षित, रूपसिंह चवेल, सुभाष नीरव	112
गुरुधर बांगा और विज्ञान व्रत की गुंजलें	53	जितेंद्र पात्रो- पालतू खूंखार	112
गोलेन्द्र पटेल- व्यंग्य काव्याभिव्यक्तियां	54	अनूप शुकल, अरविंद तिवारी- बुरा मानो या...	113
नीलम वर्मा- कुछ व्यंग्य हाइकु	55	श्रीका	115-124
ओम नागर- व्यंग्य काव्याभिव्यक्तियां	56	अरुणेंद्रनाथ वर्मा- कितनी सारी विडिकियां	115
बिर्ल खड़का, आशीष कंधवे, प्रो. सरन घई, हरिशंकर राठी	57	प्रताप सहगल- ... फार्स नाटक 'प्रेनेट फावर'	119
लालित्य ललित, डॉ. संजीव कुमार	58	हरीश नवल- वो महत्वपूर्ण व्यंग्य संकलन	119
देवमणि पांडेय- व्यंग्य काव्याभिव्यक्तियां	59	भूपेन्द्र बिष्ट- ... झीपी विभेदक रेखा	120
ओम निश्छल- पुरस्कार टपका	60	रवींद्र कात्यायन- व्यंग्य के चौको-छक्के	121
सुजीत झा- व्यंग्य काव्याभिव्यक्तियां	61	मुकेश शर्मा- बहुत कुछ जानने वाली...	122
सुमित वहिया- शराब की खाली बोतलें	62	प्रमोद त्रिवेदी- सुकून देने वाली... 'मीठे चावल'	122
व्यंग्य एचनाउं	63	विवेक रंजन श्रीवास्तव- पठनीय... 'ओ मातृभूमि'	123
अशोक शुकल- प्रोफेसर पुराण	64	'अनकहे भारत' की कहानी	123
संजीव जायसवाल 'संजय'- जीस-पैट उवाच	65	प्रेम जनमेजय- 'उग्र भर देवा किए', 'पचास कविताएं'	124
सुशांत सुप्रिय- तुमवार जी की तुम	66	समाचार	125-128
जवाहर चौधरी- राजा साहब मुस्कराए!	67		
विवेक अग्रवाल- ऑनोलनजीवी	68		
तेजेन्द्र शर्मा- हिन्दी कविता जगत में हड़कंप...!!!	69		
प्रियदर्शन- काव्य आलोचना के शाश्वत तत्व	70		
सूरत ठाकुर- यमराज की नसीहत	71		
सूर्यकांत नागर- जल्दी घर आ जाना	72		
सूर्य प्रकाश मिश्र- स्वप्रेमी	73		
डॉ. मंगत बावल- गिरना...	74		
सूरज प्रकाश- डॉक्टर साहिबा के डॉगीज बीमार हैं	75		
पारुल तोमर- व्यंग्य का कोधिग सेटर	76		
रूपा गुप्ता- जिहि कामिहि पियारी नारी	77		

अब आप
आर.टी.जी.एस.

द्वारा 'व्यंग्य यात्रा' को अपना
आर्थिक सहयोग दे सकते हैं।

खाताधारक का नाम : व्यंग्य यात्रा
बैंक का नाम : केनेरा बैंक
शाखा- पश्चिम विहार, ए-ब्लाक
खाता संख्या : 3223201000092
IFSC Code : CNRB0003223

जनजातीय चेतना, कला, साहित्य, संस्कृति एवं समाचार का राष्ट्रीय मासिक

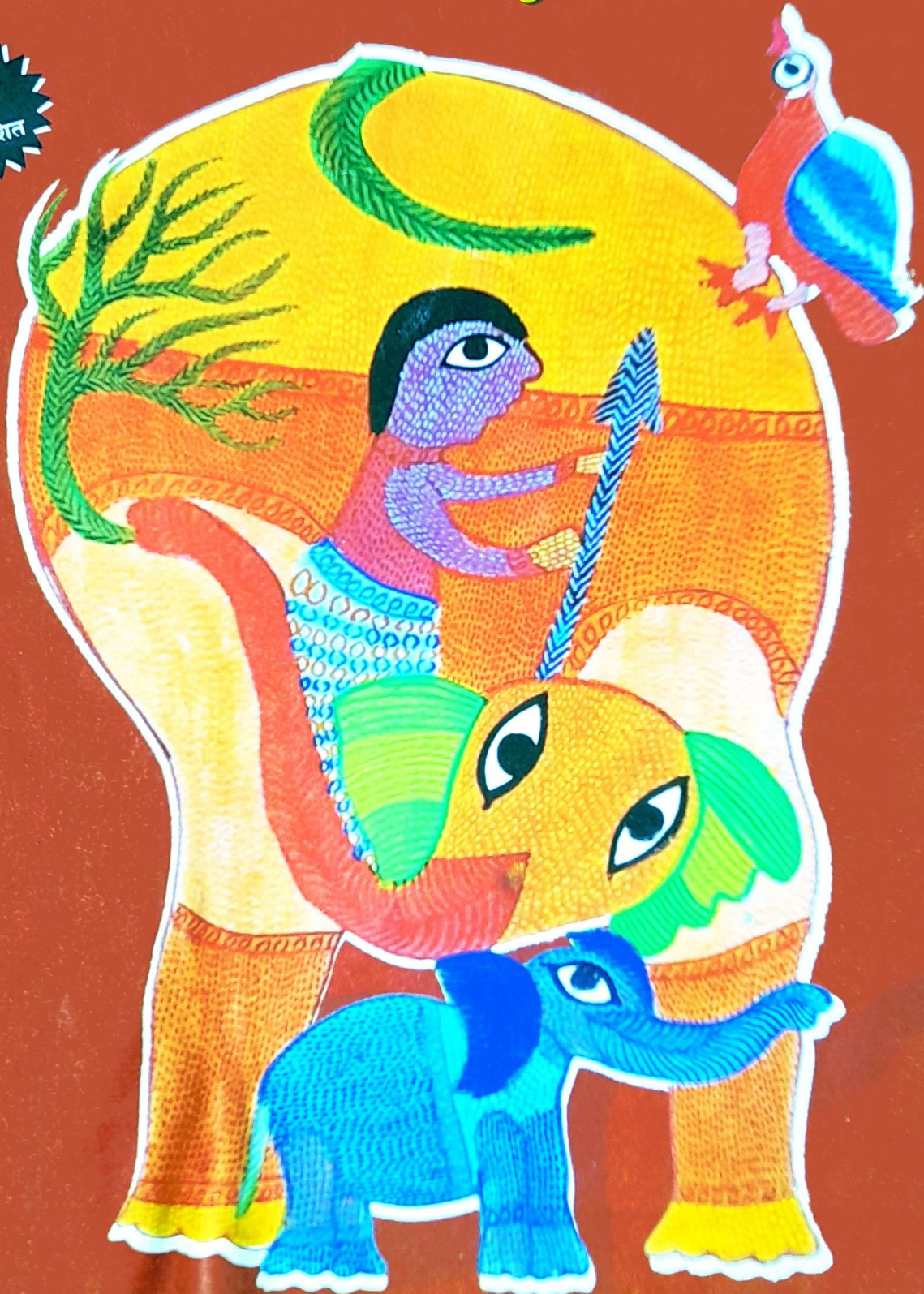
वर्ष ४ अंक ६०
दिसंबर, २०२० • मूल्य : २५/- रुपये

ककसाड़



ISSN 2456-2211

दिल्ली
से
प्रकाशित



23.12.20

ककसाइ

(जनजातीय चेतना, कला, साहित्य, संस्कृति एवं समाचार का राष्ट्रीय मासिक)

संस्थापना वर्ष 2015

दिसंबर 2020 • वर्ष-6 • अंक-60

प्रधान संपादक

कुसुमलता सिंह

संपादक

डॉ. राजाराम त्रिपाठी

संपादन सहयोग

सुरेंद्र रावल, बी.एन.आर. नायडू, हरिराम मीणा, शिप्रा त्रिपाठी, उमेश कुमार मण्डावी, ज़मील खान, अखिलेश त्रिपाठी, मधु तिवारी, शशांक शेंडे, जसमति नेताम

विज्ञापन एवं प्रसार

अनुराग त्रिपाठी, विवेक त्रिपाठी

कानूनी सलाहकार: फैसल रिजवी, अपूर्वा त्रिपाठी

ग्राफिक डिजाइन: रोहित आनंद (लिटिल बर्ड)

संपादकीय कार्यालय: 151, डी.एन.के. हर्बल इस्टेट, कोण्डागाँव, छ.ग.-494226

रायपुर कार्यालय प्रतिनिधि:

हर्बल इस्टेट, जी-14, अग्रसेन नगर, रिंग रोड नं.-1, रायपुरा, रायपुर-492013 छ.ग.

रायबरेली कार्यालय प्रतिनिधि: 169-‘क’-शिवाजी नगर 1, नियर आई. टी.आई. कॉलोनी, रायबरेली-229401 उ.प्र.

मुख्य कार्यालय एवं रचनाएं भेजने का पता

सी-54 रिट्रीट अपार्टमेंट, 20-आई-पी-एक्सटेंशन,

पटपड़गंज, दिल्ली-110092

फोन: 011-22728461, 09968288050,

09425258105, 07786-242506

ई-मेल : kaksaaeditor@gmail.com

kaksaaoffice@gmail.com

फेसबुक : Kaksaad Patrika / बेबसाइट : www.kaksaad.in

मूल्य : रु. 25 (एक प्रति), वार्षिक : रु. 350/- संस्था और पुस्तकालयों के लिए वार्षिक : रु. 500/- वार्षिक (विदेश) : \$110 यू.एस. आजीवन व्यक्तिगत : रु. 3000/- संस्था : रु. 5000/-

अनुक्रम



4. संपादकीय

साक्षात्कार

6. कोरोना-काल में लोक-कलाकार... :

ऋषि कुमार वशिष्ठ से कुसुमलता सिंह की बातचीत
उजला कोना

8. हंसकुमार तिवारी : कुसुमलता सिंह

धरोहर

9. बैंगला उपन्यास 'आरोग्य निकेतन' का... : हंसकुमार तिवारी
लेख

10. भरोसा किस पर करें और कैसे ! : गिरीश्वर मिश्र

13. मणिपुर की थंगल नागा जनजाति : वीरेन्द्र परमार

17. बिहार की समृद्ध दार्शनिक परंपरा : अखिलेश झा

29. धार्मिक पहचान के लिए आदिवासी : असीम आशीष तिग्गा

34. लोकगाथा लवहरि कुशहरि में जनजातीय... : अश्विनी कुमार आलोक

37. जल जंगल जमीन के प्रांगण में मानव की विनाश लीला ! : जनार्दन कहानी

20. कबाड़ : विवेक द्विवेदी

40. सौदा : छाया सिंह

43. अवरोध : शेली खत्री

सुगंध

16. गांधी जी का जीवन-उन्हीं के शब्दों में

31. गांधी जी के संस्मरण उन्हीं के शब्दों में...

व्यंग्य

32. चम्मच-महिमा : पंकज साहा

कविता/दोहे/गज़ल

25. राघवचेतन राय 26. ऋषिकेश मिश्र 26. सूर्य प्रकाश मिश्र

27. भावना पराजुल 27. रेखा यादव 27. सत्यशील राम त्रिपाठी

28. मधुवेश

42. अजब-गजब

39. यादें

46. कहावतें

पुस्तक समीक्षा

48. छुईखदान : परत दर परत : परदेशीराम वर्मा

49. बेगम समरू का सच : सीमा शर्मा

स्मृति शेष

47. मृदुला दी मेरी यादों में : पूनम सिन्हा

लघुकथा

7. एक शाल तीन खुशहाल : हेमंत उपाध्याय

19. बुद्धि का निवास, भोजन और पहनावा : शिखरचन्द जैन

33. नन्हा बादल : ललिता गोयल

42. क्या है ककसाइ ?

50. साहित्यिक समाचार

आवरण चित्र - दुर्गा व्याम (गोंड कलाकार)

भोपाल, म.प्र. मो. 094256-76914

केंद्रीय हिंदी निदेशालय द्वारा निःशुल्क पत्रिका वितरण योजना के अंतर्गत वितरित

संपादन-संचालन पूर्णतः अवैतनिक एवं अव्यवसायिक

दिल्ली से प्रकाशित होने वाली 'ककसाइ' पत्रिका में प्रकाशित लेखकों के विचार उनके अपने हैं जिनसे संपादकीय सहमति अनिवार्य नहीं। • ककसाइ से संबंधित सभी विवादास्पद मामले केवल दिल्ली न्यायालय के अधीन होंगे। • सारे भुगतान मनीऑर्डर : चेक/ बैंक ड्राफ्ट ककसाइ के नाम से किए जाएं।



इस अंक में

ISSN 2348-9758

जून-जुलाई, २०२०

नई धारा

www.nayidhara.com

कवि शमशेर बहादुर सिंह
से बातचीत



तारानंद वियोगी का
आत्मकथ्य



कपिल आर्य के संस्मरण



हिन्दी बाल साहित्य



हिन्दी कहानी में
श्रमिक जीवन



निर्भीक पत्रकारिता की
बानगी 'पाटलिपुत्र'



सुरेश कांत का व्यंग्य



पंकज साहा का
ललित निबंध



अमरनाथ सिन्हा, संजय
कुमार सिंह, प्रगति गुप्ता
आदि की कहानियाँ



सुभाष राय, राजेन्द्र
नागदेव, रजत रानी 'मीनू'
आदि की कविताएँ



नई शिक्षा नीति और भाषा

रेणु की सानो आमाँ

यह अंक

जो बीत गई सो बात गई (कविता)	: हरिवंशराय बच्चन	०३
जन्मशती स्मरण : रेणु की सानो आमा	: भारत यायावर	०४
हम इनसे मिले थे		
शमशेर बहादुर सिंह से बातचीत	: कौशल किशोर	२२
आत्मकथ्य		
एक जीवनीकार की मुश्किलें	: तारानंद वियोगी	२८
संस्मरण : बतरस का बादशाह	: कपिल आर्य	३८
लेख		
हिन्दी बाल साहित्य	: सुरेन्द्र विक्रम	४५
हिंदी कहानी में श्रमिक जीवन	: चित्ति अन्नपूर्णा	५२
निर्भीक पत्रकारिता की बानगी 'पाटलिपुत्र'	: ध्रुव कुमार	५८
ललित निबंध : रोना	: पंकज साहा	६२
व्यंग्य-धारा : चरण-स्पर्श	: सुरेश कांत	६४
कथा-धारा : निर्भया बच गई	: अमरनाथ सिन्हा	६७
कलम का पाप	: नामदेव	७६
जन्म	: संजय कुमार सिंह	८५
सोलह दिनों का सफर	: प्रगति गुप्ता	९०
तवायफ माँ	: करुणा पाण्डेय	९६
काव्य-धारा		
छः कविताएं	: सुभाष राय	१०६
दो कविताएं	: राजेन्द्र नागदेव	१११
चार कविताएँ	: रजत रानी 'मीनू'	११३
तीन कविताएँ	: अनुराधा सिंह	११६
तीन कविताएँ	: संजीव राय	११८
समालोचना		
सादगी और स्वाभिमान की गजलें	: गरिमा सक्सेना	१२१
हमें यह कहना है		
नई शिक्षा नीति और भाषा	: शिवनारायण	१२३

ॐ
घर-6, अंक-6, 16-31 मार्च, 2021 (पाक्षिक)

चाणक्य वार्ता

ISSN 2456-1207

मूल्य : 50 रुपये

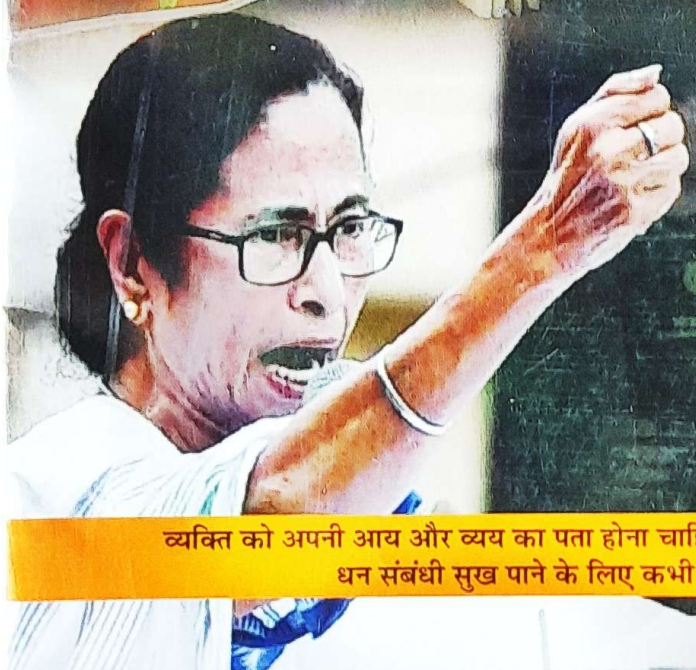
कुल पृष्ठ 40

राजभाषा हिन्दी की संपूर्ण अंतरराष्ट्रीय पत्रिका

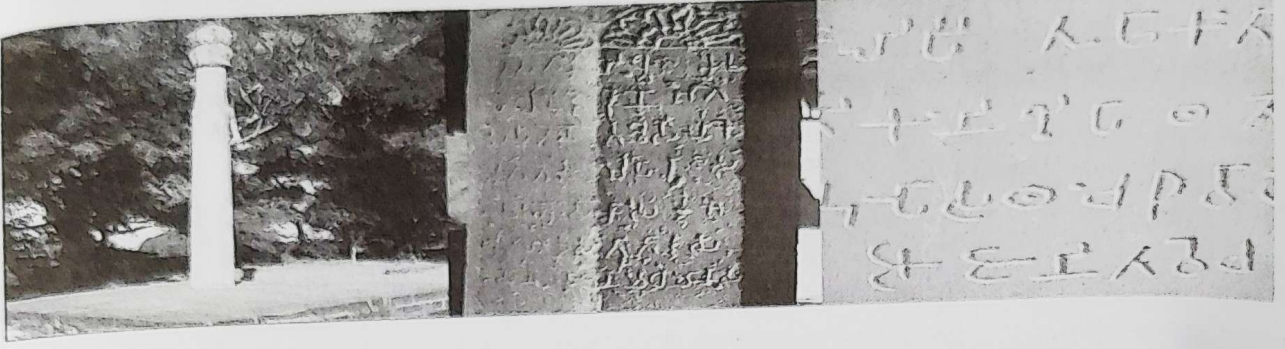
इस अंक में पढ़ें

क्वाड से परेशान चीन, कोरोना से बाहर निकलने की बड़ी उम्मीदें, लोकतंत्र पर हावी मीडिया, वायु प्रदूषण से आर्थिक क्षति, बंगाल में परिवर्तन की लहर, मनोहर सरकार का समावेशी बजट, बागपत का हथकरघा उद्योग, संघ कार्य पद्धति का विकास, जैन परम्परा में लिपि, हाईकमान के शीश महल में आदि महत्वपूर्ण सामग्री, साथ ही पढ़ें देश-विदेश की प्रमुख खबरें तथा सभी स्थायी स्तम्भ।

भारतीय जनता पार्टी नदीया जेना (उ०)
अशांति
माननीय श्री अमित शाह



व्यक्ति को अपनी आय और व्यय का पता होना चाहिए। जो लोग आय से अधिक खर्च करते हैं, वे परेशानियों में अवश्य फँसते हैं।
धन संबंधी सुख पाने के लिए कभी आय से अधिक व्यय नहीं करना चाहिए।— आचार्य चाणक्य



विविध

- 23 जैन परंपरा में लिपि का आध्यात्मिक पक्ष : डॉ. दिलीप धोंग
25 हमारी प्राचीन धरोहर : ग्राम रिहावली का शिव मंदिर : मुकेश ऋषि

व्यंग्य

- 26 हाईकमान के शीश महल में : धर्मपाल महेंद्र जैन
27 गधे होने का परम सुख : दिनेश गंगराड़े
28 आह आलोचक ! : डा. पंकज साहा

कविताएँ

- 28 सूखे दो कौर : निधि भार्गव मानवी
28 सोचते हैं मुझको सब : विक्रम कुमार

पुस्तक समीक्षा

- 29 संघ को जानने के लिए एक नवीन पुस्तक : डॉ यशस्विनी

समाचार जगत

- 30 खबरों में देश-विदेश : सोनम जैन
31 उत्तर भारत की खबरें : विशाल शर्मा/शैलेन्द्र जैन
32 पूर्वोत्तर भारत की खबरें : राजीव अगस्ती/आलोक सिंह
33 दक्षिण भारत की खबरें : नवरतन पिंचा जैन/वेदप्रकाश पांडेय
34 पश्चिम भारत की खबरें : आशा सिंह देवासी/धीरेन बरोट

जॉब अलर्ट

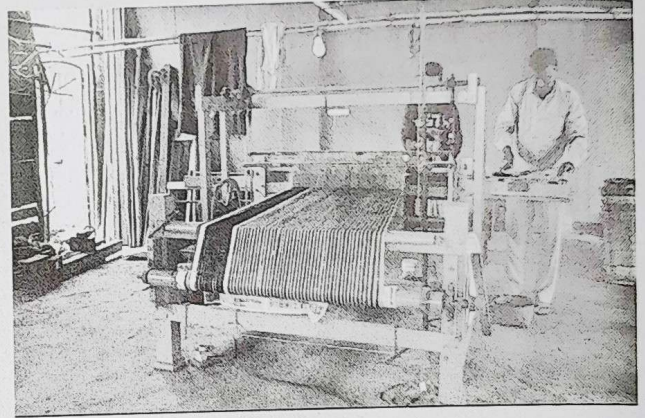
- 36 सरकारी नौकरी के अवसर : सीए स्वीटी जैन

सबरंग

- 37 श्रद्धांजलि, आयोजन, प्रतियोगिता : डॉ. महेश्वर

बिक्री केन्द्र

- 38 सूची-पत्रिका बिक्री केन्द्र



देश भर में 'चाणक्य वार्ता' के प्रतिनिधि

राज्य व्यूरो चीफ
धीरेन्द्र मिश्र, नई दिल्ली
डॉ. अमर सिंहल, जयपुर, राजस्थान
शैलेन्द्र जैन, लखनऊ, उत्तर प्रदेश
इन्द्रमोहन मिश्रा, हरिद्वार, उत्तराखंड
डॉ. गुलाब सिंह, यमुना नगर, हरियाणा
शरद छिब्वर, चंडीगढ़
रमेश गुप्ता, उधमपुर, जम्मू-कश्मीर
एस.के. व्यास, जलंधर, पंजाब
गुरुचरण सिंह, शिमला, हिमाचल प्रदेश
सतीश सिंह, गुवाहाटी, असम
आलोक सिंह, शिलांग, मेघालय
शुभांशु दाम, धर्मनगर, त्रिपुरा
तुष्यम रोबा 'लीली', ईटानगर, अरुणाचल प्रदेश
हरई जेलियांग, दोमापुर, नागालैंड
डॉ. ललमुआनओमा साइलो, आईजोल, मिजोरम
किरण कुमार, इम्फाल, मणिपुर
डॉ. छुकी लेप्चा, गंगटोक, सिक्किम
वेद प्रकाश पाण्डेय, बंगलुरु, कर्नाटक
ईश्वर करुण, चेन्नई, तमिलनाडु
जी. गौरीशंकर, हैदराबाद, तेलंगाना
उमा महेश्वर रेड्डी, विजयवाड़ा, आंध्रप्रदेश
श्रीकांत कण्णन, पुडुचेरी

अरुण लक्ष्मण, तिरुवनपुरम, केरल
धीरेन बरोट, अहमदाबाद, गुजरात
अमोस छेत्री, पणजी, गोवा
किशोर आपटे, मुम्बई, महाराष्ट्र
विनायक भिषे, सतारा, महाराष्ट्र
विनोद कुशवाहा, पोपला, म.प्र.
आदेश ठाकुर, रायपुर, छत्तीसगढ़
सियानंद मंडल, पटना, बिहार
गौतम चौधरी, राँची, झारखंड
दिनेश जैन, कोलकाता, पश्चिम बंगाल
राजेन्द्रपाल शर्मा, पोर्टब्लेयर, अंडमान निकोबार
नेशनल सोशल मीडिया हेड
आदित्य जैन, यमुनानगर
नेशनल मार्केटिंग हेड
पीयूष जैन, नई दिल्ली
जिला व्यूरो चीफ
अविनाश पाठक, नागपुर, महाराष्ट्र
अनमोल जैन, मुजफ्फरनगर, उत्तर प्रदेश
सुनीता गोस्वामी, मथुरा, उत्तर प्रदेश
डॉ. डी.के. अस्थाना, अलीगढ़, उत्तर प्रदेश
संजय सक्सेना, कानपुर, उत्तर प्रदेश
सोनम जैन, दिल्ली
अजय भट्ट, देहरादून
ए. रणजीत, आईजोल, मिजोरम

नोट : देश के कोने-कोने में आप अपने समाचार पत्र हॉकर के माध्यम से घर बैठे 'चाणक्य वार्ता' पत्रिका माँग सकते हैं। यदि आपको पत्रिका मिलने में कठिनाई होती है, तो आप 'चाणक्य वार्ता' के मुख्य प्रसार कार्यालय, नई दिल्ली में 08586858185 पर सम्पर्क कर सकते हैं अथवा
chanakyavarta@gmail.com पर ई-मेल भी कर सकते हैं।
—प्रसार प्रबंधक

© सर्वाधिकार सुरक्षित। प्रकाशित सामग्री के उपयोग के लिए लेखक, प्रकाशक की अनुमति आवश्यक है। प्रकाशित रचनाओं के विचार से 'चाणक्य वार्ता' पत्रिका का सहमत होना आवश्यक नहीं है। समस्त विवाद दिल्ली न्यायालय के अंतर्गत विचारणीय रहेंगे।

इंटरनेशनल दिव्य परिवार सोसाइटी, नई दिल्ली का पाक्षिक प्रकाशन

स्वामी, मुद्रक, प्रकाशक अमित जैन के लिए विकास कम्प्यूटर एंड प्रिंटर्स, टोनिगा सिटी, लोनी, गाजियाबाद से मुद्रित एवं
ए-28, मनसारांम पार्क, नई दिल्ली से प्रकाशित।

सम्पादक : अमित जैन।

आवर्ण व लेआउट : स्वप्न कम्प्यूटेशन, दिल्ली

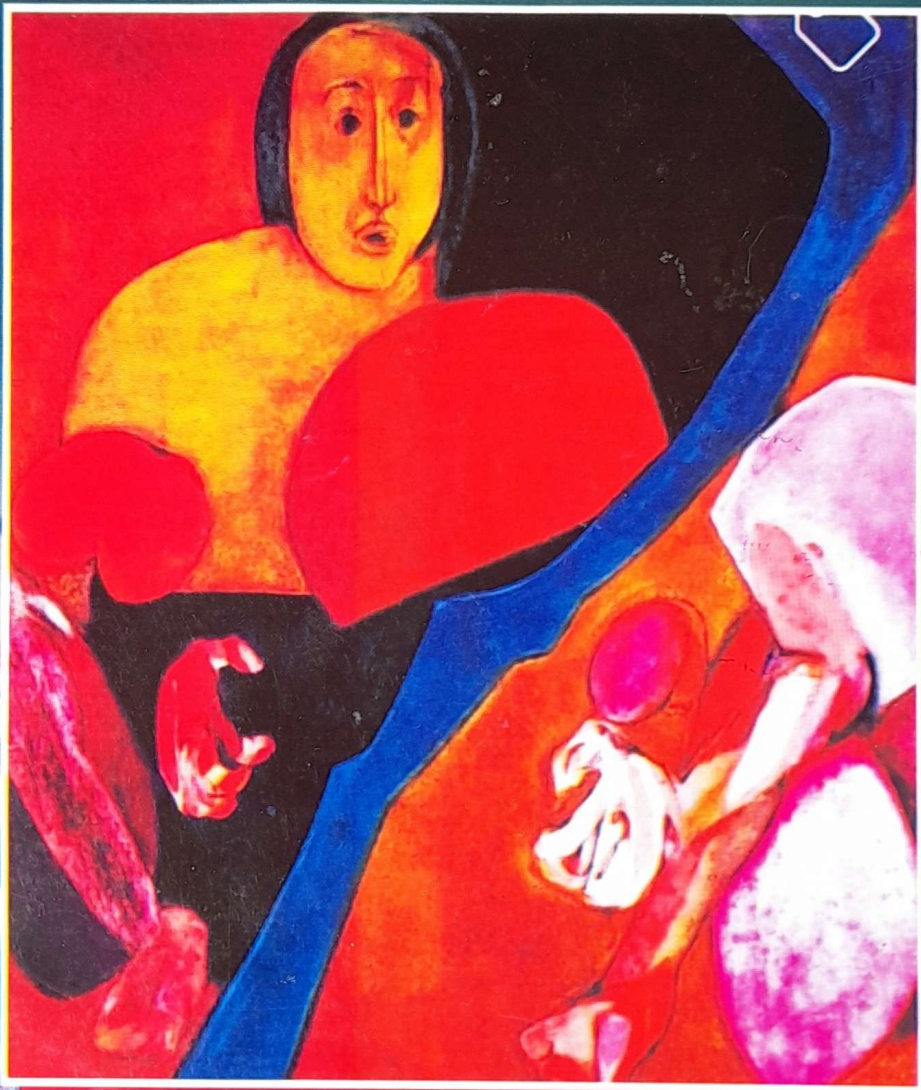
वेबसाइट : www.chanakyavarta.com

अक्टूबर-दिसम्बर-2021

ISSN 2321-4279

समय सुरभि अनंत

शोध एवं साहित्यिक चेतना की संवाहिका



संपादक : नरेन्द्र कुमार सिंह

ISSN-2321-4279

अक्टूबर-दिसम्बर, 2021

समय सुरभि अनंत

शोध एवं साहित्यिक चेतना की संवाहिका

वर्ष-15

त्रैमासिक,

अंक-3

- संपादक : नरेन्द्र कुमार सिंह
- सहयोगी : कस्तूरी झा 'कोकिल' / ई०कन्हाई पंडित
ई० सुरेन्द्र कुमार 'विवेक' / स्वाती गोदर
- परामर्शक : डॉ. अमरसिंह वधान / डॉ. सिद्धेश्वर काश्यप
श्री विजय कुमार, सीनेट सदस्य
- रेखांकन : राजेन्द्र परदेसी / सिद्धेश्वर / अरुण कुमार

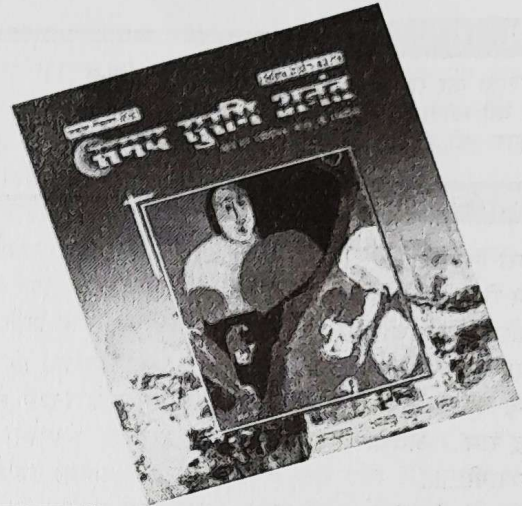
■ सम्पर्क : **नरेन्द्र कुमार सिंह**
शिवपुरी (जेल क्वार्टर से पश्चिम)
पो०/ जिला: बेगूसराय-851101
मो. 9430902695

■ 'समय सुरभि अनंत' पत्रिका के लिए
(वाकमैन चाणक्या फौंट 902 में
ई-मेल करें एवं हार्डकॉपी भी भेजें ।)
samaysurabhianant@gmail.com

- वार्षिक शुल्क : 150 रुपये
- संरक्षक सहयोग शुल्क : 3100 रुपये
- सभी शुल्क मनीऑर्डर/बैंक ड्राफ्ट द्वारा
संपादक : 'समय सुरभि अनंत'
बेगूसराय के नाम से प्रेषित करें ।
- शब्द संयोजन : राजीव कुमार
- 'समय-सुरभि अनंत' में व्यक्त विचारों के लिए
रचनाकार स्वयं उत्तरदायी हैं । संपादक, प्रकाशक
का उनसे सहमत होना अनिवार्य नहीं है ।

■ स्वत्वाधिकारी, मुद्रक एवं प्रकाशक
नरेन्द्र कुमार सिंह द्वारा अपना प्रिंटर्स, बेगूसराय
से मुद्रित और शिवपुरी (जेल क्वार्टर से पश्चिम)
बेगूसराय से प्रकाशित ।

रु.40 /-



आलेख

गाँधी का विश्व और विश्व का.....	अजीत कुमार राय-	05
महात्मा गाँधी से जुड़ी प्रेरक कहानियाँ....		07
अपने उत्तराधिकारी के लिए	राम किशोर सिंह 'विरागी'	14
स्कूली शिक्षा का कोई विकल्प.....	डॉ. जगदीश गाँधी-	15
हाइकु : शिल्प एवं संवेदना	डॉ. पंकज साहा-	16
प्रेम विवाह या पारंपरिक विवाह.....	भारती देवी कंचन-	19
शब्दों की शक्ति	बलविन्द्र बालम-	27
लेखन की दृष्टि और निर्मल वर्मा....	संजय कुमार सिंह-	28
राज कुमार जैन राजन का.....	सुनीता गुप्ता-	36
तुलसी साहित्य में सामाजिक चिन्तन.....	डॉ.के.बी.एल.पाण्डेय-	42
मीडिया क्षितिज का ध्रुवतारा.....	डॉ.अशोक कुमार गुप्त-	59
शिक्षा और पत्रकारिता के.....	प्रताप नारायण सिंह-	65

कहानी / लघु कथा

• किताब कंधी और गंजे.....	-लियो टॉल्स्टॉय	- 09
• बेड़ी, कमजोरी....	-डॉ.देवेन्द्रनाथ साहा	- 09
• बुढ़ापे के बोझ की पीड़ा.....	-नरेश कुमार उदास	-10
• जिंदा मौत.....	-पपिंदर सिंह	-24
• बूँद बूँद जहर पिया.....	-देवी नागरानी	-32
• रीत.....	-नीना सिन्हा	-38
• देखभाल.....	-डॉ.रामदुलार सिंह 'पराया'	-38
• रिश्ते का अहसास/ जब-वी मेट.....	-राकेश कुमार	-44
• कोरोना शॉट डेड.....	-आदित्य अभिनव	-50
• टारगेट.....	-कल्पना मनोरम	-61

बातचीत

• किरण सिंह से	-महिमाश्री	-20
• निर्मल वालिया से.....	-डॉ. अमरसिंह वधान	-40

उपन्यास अंश

• जीवन जीने के लिए	-डॉ.अहिल्या मिश्र	-52
--------------------------	-------------------	-----



ISSN 2348-5019

हिन्दी विद्यापीठ पत्रिका



1. सम्पादकीय	डॉ० शंकरमोहन झा	3
2. पंडित हंसकुमार तिवारी की कला-दृष्टि	डॉ० पंकज साहा	5
3. महामना मदन मोहन मालवीय: आधुनिकता....	स्नेह लता	10
4. समकालीन बोध के सजग गीतकार: सुरेन्द्र वाजपेयी	डॉ० सत्येन्द्र अरुण	15
5. डॉ. यायावर का गीतेतर काव्य: एक अनुशीलन	कृष्ण कुमार 'कनक'	20
6. देशज शब्दों की मनभावन मिठास	राहुल राजेश	27
7. यह सवाल सिर्फ अंगिका भाषा का नहीं है	डॉ० अमरेन्द्र	32
8. सहिष्णुता की प्रतीक नारी: बंकिम चन्द्र.....	डॉ० बूला कार	36
9. संस्कृति के चार अध्याय का महत्त्व	सुरेन्द्र राय	41
10. भारतीय शिक्षा व्यवस्था और आपदा के समय....	अपर्णा झा	49
11. 'गीत शारदा'- "दिशाहीनता की दीप-शिखा"	शलिग्राम सिंह 'अशान्त'	54
कहानी		
12. नमक का दारोगा	प्रेमचन्द	59
कविता		
13. डॉ. अश्वघोष की चार गजलें	डॉ० अश्वघोष	66
पुस्तक-समीक्षा		67



तमसाक्षर
(उपस्थापक) प्रोफेसर, उमियाछडी जिल्हा

00.0001 - फाइल

00.01 - कालिका

00.02 - लाल तीर

00.03 - लाल तीर

जनजातीय घेतना, कला, साहित्य, संस्कृति एवं समाचार का राष्ट्रीय मासिक

वर्ष 6 अंक 62
फरवरी, 2021 • मूल्य : 25/- रुपए

ककसाड़



ISSN 2456-2211

बिल्ली
से
प्रकाशित



ककसाइ

(जनजातीय चेतना, कला, साहित्य, संस्कृति एवं समाचार का राष्ट्रीय मासिक)

संस्थापना वर्ष 2015

फरवरी 2021 • वर्ष-6 • अंक-62

प्रधान संपादक

कुसुमलता सिंह

संपादक

डॉ. राजाराम त्रिपाठी

संपादन सहयोग

सुरेंद्र रावल, बी.एन.आर. नायडू, हरिराम मीणा, शिप्रा त्रिपाठी, उमेश कुमार मण्डावी, ज़मील खान, अखिलेश त्रिपाठी, मधु तिवारी, शशांक शेंडे, जसमति नेताम

विज्ञापन एवं प्रसार

अनुराग त्रिपाठी, विवेक त्रिपाठी

कानूनी सलाहकार: फैसल रिजवी, अपूर्वा त्रिपाठी

ग्राफिक डिजाइन: रोहित आनंद (लिटिल बर्ड)

संपादकीय कार्यालय: 151, डी.एन.के. हर्बल इस्टेट, कोण्डागाँव, छ.ग.-494226

रायपुर कार्यालय प्रतिनिधि:

हर्बल इस्टेट, जी-14, अग्रसेन नगर, रिंग रोड नं.-1, रायपुर, रायपुर-492013 छ.ग.

मुख्य कार्यालय एवं रचनाएं भेजने का पता

सी-54 रिट्रीट अपार्टमेंट, 20-आई-पी- एक्सटेंशन,

पटपड़गंज, दिल्ली-110092

फोन: 011-22728461, 09968288050,

09425258105, 07786-242506

ई-मेल : kaksaaeditor@gmail.com

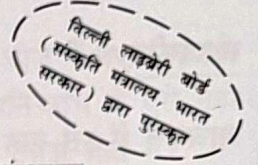
kaksaaoffice@gmail.com

वेबसाइट : www.kaksad.com

फेसबुक : Kaksad Patrika

मूल्य : रु. 25 (एक प्रति), वार्षिक : रु. 350/- संस्था और पुस्तकालयों के लिए वार्षिक : रु. 500/- वार्षिक (विदेश) : \$110 यू.एस. आजीवन व्यक्तिगत : रु. 3000/- संस्था : रु. 5000/-

अनुक्रम



4. संपादकीय

साक्षात्कार

6. माधवराव सप्रे स्मृति संग्रहालय के संस्थापक पद्मश्री विजयदत्त श्रीधर से कुसुमलता सिंह की बातचीत उजला कोना

10. भुवनेश्वर : कुसुमलता सिंह

धरोहर

11. मौसी : भुवनेश्वर

लेख

13. मिजोरम के लोकनृत्य में... : वीरेन्द्र परमार

16. दुनिया की संस्कृतियाँ और धान : जनार्दन

33. झारखंड के नए सरकारी चिह्न में... : असीम आशीष तिग्गा

39. विरहकाव्य का रूप है विरह : अश्विनी कुमार आलोक

41. नारायण : अंडमान का पहला शहीद क्रांतिकारी :

रश्मिता झा, अखिलेश झा

कहानी

19. कुख्यात : हरभजन सिंह मेहरोत्रा

34. सोना : पंकज साहा

व्यंग्य

43. स्मार्ट फोन के साथ स्मार्ट गाँव : वीना सिंह

सुगंध

26. गांधी जी का जीवन--जउन्हीं के शब्दों में

पर्यटन

24. मोम से बनी प्रतिमाओं का संग्रहालय : सीताराम गुप्ता

कविता/राजल

27. शशांक श्रीधर 28. नवीन दवे मनावत 29. सुमित दहिया

29. चित्तरंजन गोप 'लुकाठी' 29. नील चौधरी 30. रामचरण राग

लोक-संस्कृति

31. मुंडा और पहाड़ी खरिया जनजाति के लोकरंग : श्रीराम दवे

38. यादें

12. कहावतें

पुस्तक समीक्षा

45. आँगन बात नहीं करता : वीरेन्द्र निरझर

46. यात्रीगण कृपया ध्यान दें : संजय चौहान

47. खिड़कियों से झाँकती आँखें : बी.एल. आच्छा

लघुकथा

44. स्वांग : अशोक गुजराती

23. क्या है ककसाइ ?

48. साहित्यिक समाचार

आवरण चित्र - द्वारिका परास्ते (गोंड कलाकार)

भोपाल, म.प्र. मो. 97547-81409

केंद्रीय हिंदी निदेशालय द्वारा निःशुल्क पत्रिका वितरण योजना के अंतर्गत वितरित

संपादन-संचालन पूर्णतः अवैतनिक एवं अव्यवसायिक

दिल्ली से प्रकाशित होने वाली 'ककसाइ' पत्रिका में प्रकाशित लेखकों के विचार उनके अपने हैं जिनसे संपादकीय सहमति अनिवार्य नहीं। • ककसाइ से संबंधित सभी विवादास्पद मामलों केवल दिल्ली न्यायालय के अधीन होंगे। • सारे भुगतान मनीआर्डर : चेक/ बैंक ड्राफ्ट ककसाइ के नाम से किए जाएँ।